

دليل المعلم

التربية الدينية المسيحية للصف الأول الابتدائي

٢٠١٨ / ٢٠١٩م



الاســـــم: ....

الـمـدرسـة: ....

الإدارة التعليمية: ....

تأليف:
القس بولس حليم بخيت
كنيسة مارجرجس القللي

مراجعة:
نيافة الأنبا دانيال
أسقف المعادي

إعداد:
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر







المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ حيث انطلقت هذا العام إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢) ليبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال والصف الأول الابتدائي، مع الاستمرار في التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل نتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثيرٍ من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخص بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إن تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس **عبدالفتاح السيسي** لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تم تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إن نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.









كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشارككم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكِّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصاف الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إن تحقيق الحلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أود أن أخص بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني





المِحْوَرُ الأَوَّلُ



المِحْوَرُ الثاني







اعتمد كتاب التربية الدينية في تنظيمه أسلوب المحاور؛ بحيث يتماشى مع الإطارات الدراسية المتكاملة للمرحلة.

يتضمن كل محور أربعة مجالات متكاملة هي العقيدة، والشخصيات سواء من الكتاب المقدس أو شخصيات كنسية، والعبادات، بالإضافة إلى الأخلاق والآداب، والتي تمثل العَلاقات الإنسانية والقضايا المجتمعية. تهدف موضوعات الكتاب إلى اكتساب وتنمية العديد من القيم الدينية والفضائل الروحية، وتنمية بعض المهارات الحياتية، إضافة إلى تكوين اتجاهات إيجابية؛ منها قبول الذات، واحترام الآخر، وحب الأسرة، والاعتزاز بوطننا مصر.

رُوعِي الاتساق في أسلوب عرض المجالات؛ لتتناسب مع طبيعة كل مجال، ولتحقيق الأهداف المرجوة منه؛ فاستخدمت الصور الملونة المعبرة عن معاني الموضوعات كتهيئة لدروس العقيدة، واستخدمت الترانيم والصلوات كوسيلة لعرض موضوعات العبادات؛ إيمانًا بفاعلية الإيقاع في هذه المرحلة العُمرية.. أمَّا الشخصيات فقد استخدمت وسائل متعددة لعرضها لتتناسب مع كل موضوع وأهدافه؛ فبدأت بعض الموضوعات بالقصة، وبعضها الآخر بالصور الملونة، واختيرت القصة المصورة لتكون الوسيلة الدائمة لتنمية قيم وفضائل، وذلك من خلال شخصيات ثابتة تمر بمواقف مرتبطة بحياة المتعلم، ويمكن الاقتداء بها في الواقع.

وانطلاقًا من رؤية مصر ٢٠٣٠ ومتطلبات ومهارات القرن الواحد والعشرين؛ طور كتاب التلميذ، ودليل المعلم المصاحب له؛ بحيث يعمل على تنمية التفكير، والإبداع، والمهارات الحياتية لدى المتعلم، بالإضافة إلى آليات التواصل الفعَّال؛ فتم تصنيف الأهداف التعليمية للموضوعات ليتدرج التلميذ في تفاعله مع المواقف التعليمية المختلفة من مستوى المعرفة إلى الفَهم إلى التفكير، ثم التَفَكُّر والتطبيق.

كما اعتمدت الأنشطة المقترحة أسلوب التعلم القائم على نشاط المتعلم من خلال:

- حث المتعلم على الملاحظة، واستخلاص النتائج لوضع حلول صحيحة للمشكلات.
- تشجيع العمل الثنائي والجماعي.
- تنمية مهارات العرض لدى المتعلم؛ فتضمن دليل المعلم مؤشرات تقويم لمهارات العرض.
- استخدام التقويم الذاتي، وتقويم الأقران بالاستعانة بمؤشرات تقويم مصوَّرة يسهل على المتعلم فَهمها واستيعابها.

وهذا الدليل سيساعدك عزيزي المعلم/ عزيزتي المعلمة على تحقيق الأهداف المرجوة لمادة التربية الدينية المسيحية في النظام التعليمى الجديد؛ حيث تنمية المهارات الحياتية، والقيم الدينية، والفضائل الروحية لدى تلاميذك، مستخدمًا استراتيجيات تدريس حديثة، ومصمماً أنشطة متنوعة فردية وجماعية ورقية وإلكترونية، ومراعيًا التقييم التكويني والشامل لجوانب شخصية التلميذ.

والله ولي التوفيق

المِحْوَرُ الأَوَّلُ

مَنْ أَكُــونُ؟

المَـوْضُـوعُ الأَوَّلُ: **الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الأَطْـفَـالَ.**

المَـوْضُـوعُ الثَّانِـي: **اللَّـهُ يَرَانِـي وَيَسْمَعُنِـي.**

المَـوْضُـوعُ الثَّالِـثُ: **بُشَارَةُ المَلاكِ لِلعَـذْرَاءِ مَرْيَـمَ.**

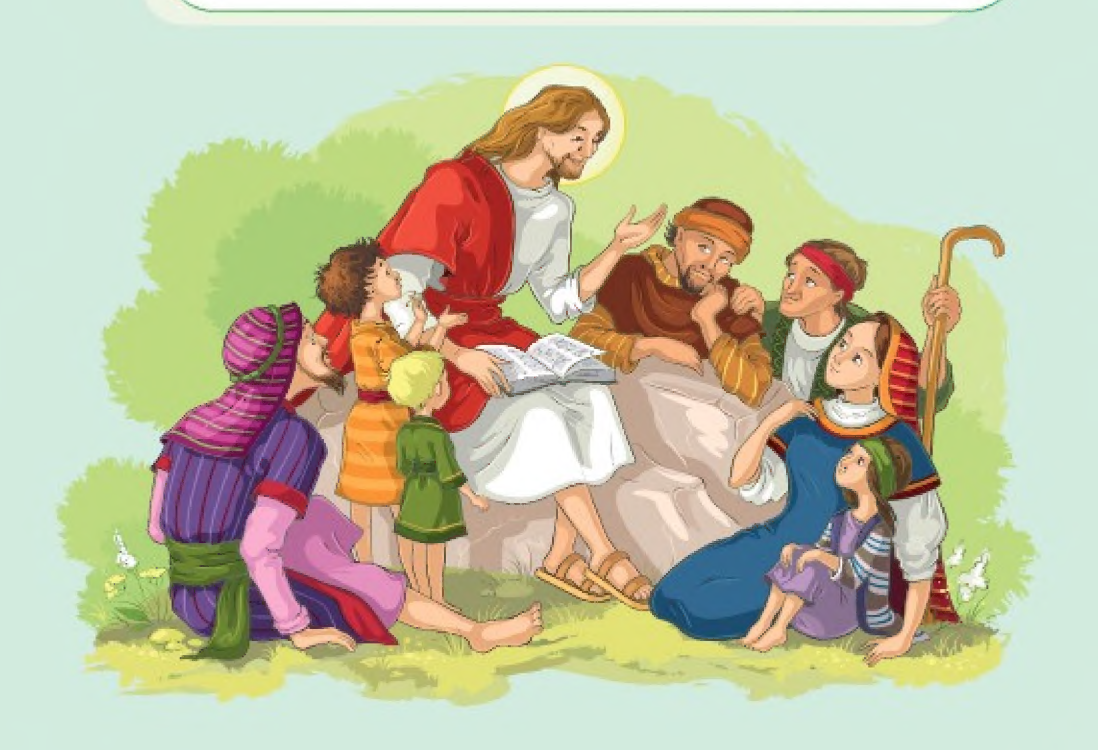
المَـوْضُـوعُ الرَّابِـعُ: **مِيلادُ الـرَّبِّ يَسُـوعَ.**

المَـوْضُـوعُ الخَامِسُ: **الطِّفْلُ يَسُوعُ يُسَاعِدُ فِي المَنْزِلِ.**

المَـوْضُـوعُ السَّادِسُ: **الصَّـلاةُ الرَّبَّـانِـيَّـةُ.**

قيم ومهارات المحور

الصدق – الأمانة – المحبة.




ملاحظات

المَوْضُوعُ الأَوَّلُ: الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الأَطْفَالَ



«صموئيلُ، وَيوسُفُ، وَسارَةُ، وَرَاعوثُ» أَرْبَعَةُ أَصْدِقَاءَ.. الرَّبُّ يَسُوعُ سَيَزُورُ قَرْيَتَهُم؛ فَهَلَّلَ الأَصْدِقَاءُ فَرِحِينَ: «الرَّبُّ يَسُوعُ سَيَأْتِي إِلَيْنَا».

كُلُّ صَدِيقٍ طَلَبَ مِنْ أُمِّهِ أَنْ يَذْهَبَ لِيَرَى الرَّبَّ يَسُوعَ.. الأَصْدِقَاءُ يَسِيرُونَ فِي الطَّرِيقِ مَسْرُورِينَ.. وَصَلُوا إِلَى المَكَانِ الَّذِي يَجْلِسُ فِيهِ الرَّبُّ يَسُوعُ.

سَاعَدَتْ كُلُّ أُمٍّ ابْنَهَا لِيَقْتَرِبَ مِنَ الرَّبِّ يَسُوعَ؛ فَقَالَ التَّلَامِيذُ: خُذُوا الأَطْفَالَ بَعِيدًا.

حَزِنَ الأَصْدِقَاءُ.. فَنَادَى صَوْتٌ: «دَعُوا الأَوْلَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ». مَنْ يُنَادِي؟! مُفَاجَأَةٌ! الرَّبُّ يَسُوعُ يُنَادِي: «دَعُوا الأَوْلَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ».. الرَّبُّ يَسُوعُ يُنَادِي عَلَيْنَا؛ فَجَرَى الأَصْدِقَاءُ لِلرَّبِّ يَسُوعَ.

الرَّبُّ يَسُوعُ احْتَضَنَهُم وَهُوَ يَضْحَكُ.. وَوَضَعَ يَدَهُ عَلَيْهِم؛ بَارَكَ صموئيلَ ويوسُفَ وسارَةَ ورَاعوثَ.

فَرِحَ الأَوْلَادُ؛ لأَنَّهُم جَلَسُوا مَعَ الرَّبِّ يَسُوعَ، وَعَادَ الأَصْدِقَاءُ لِبُيُوتِهِم فَرِحِينَ.

آيَةُ الدَّرْسِ
«دَعُوا الأَوْلَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ وَلَا تَمْنَعُوهُمْ لأَنَّ لِمِثْلِ هؤُلَاءِ مَلَكُوتُ اللهِ».
(إنجيل لوقا ١٨: ١٦)

أَهْدَافُ القِصَّةِ:
- يعرف التلميذ أن الله يحبه ويحب الجميع.
- يردد آية الدرس بفهم.



أهداف الدرس

- يتعرف أن الله يحب الأطفال.
- يقدر رعاية الله في كل مكان وزمان.
- يشعر بأن الرب يسوع يحب كل إنسان بمفرده.
- يثق بأن الرب يسوع يحب الأولاد في كل زمانٍ.
- يقلد صوت يسوع ويقول: «دَعُوا الأَوْلَادَ يَأْتُونَ إِلَيَّ». (لوقا ١٨: ١٦)
- يردد بفَهْمٍ آية الدرس.

مفردات الموضوع

- التلاميذ: أُناس يتبعون الرب يسوع، ويعيشون معه ويعلِّمهم
- ملكوت السماوات: المكان الموجود فيه الرب يسوع مع الملائكة والقديسين
- القديسون: أُناس يفعلون الخير، ويطيعون الله

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

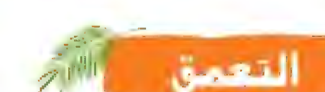


التهيئة

يقوم المعلم بسؤال التلاميذ عن أكثر الشخصيات التي يحبونها ويتحدثون إليها لأوقات طويلة ولا يملون منها؛ فيبدأ التلاميذ بذكر الأب أو الأم أو أحد أفراد العائلة أو أحد الأصدقاء.. وهل طلب منكم أحد من قبل أن تبتعدوا عن هذه الشخصية؟ وما كان شعوركم وقتها؟ ثم يسألهم: بمَ تشعرون إذا عرفتم أن هذه الشخصية تحبكم كثيرًا وتكره أن تبتعدوا عنها؟



الموضوع الأول: الرب يسوع يحب الأطفال



التعمق

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يقرأ المعلم/ المعلمة الآيات التالية بصوت عالٍ وواضح من إنجيل القديس مرقس قبل شرح الدرس لهم.
- وَقَدَّمُوا إِلَيْهِ أَوْلاَدًا لِكَيْ يَلْمِسَهُمْ. وَأَمَّا التَّلاَمِيذُ فَانْتَهَرُوا الَّذِينَ قَدَّمُوهُمْ. ١٤فَلَمَّا رَأَى يَسُوعُ ذلِكَ اغْتَاظَ وَقَالَ لَهُمْ: «دَعُوا الأَوْلاَدَ يَأْتُونَ إِلَيَّ وَلاَ تَمْنَعُوهُمْ لأَنَّ لِمِثْلِ هؤُلاَءِ مَلَكُوتَ اللّهِ. ١٥اَلْحَقَّ أَقُولُ لَكُمْ: مَنْ لاَ يَقْبَلُ مَلَكُوتَ اللّهِ مِثْلَ وَلَدٍ فَلَنْ يَدْخُلَهُ». ١٦فَاحْتَضَنَهُمْ وَوَضَعَ يَدَيْهِ عَلَيْهِمْ وَبَارَكَهُمْ. (مر ١٠: ١٣- ١٦)
- يقول المعلم: قديمًا يا أولاد، حينما كان الرب يسوع يعيش معنا على الأرض، كان يتنقل من مكان لمكان، ومن مدينة لمدينة، والناس يلتفون من حوله، يجلس معهم ليُعلمهم ويقول لهم: السماء فوق شكلها جميل جدًّا.
- كان هناك أربعة أصدقاء على سبيل المثال (صموئيل، يوسف، راعوث، سارة)، وقد عرف هؤلاء الأصدقاء أن الرب يسوع سيزور قريتهم ففرحوا، وهللوا، وقالوا: سنذهب لنرى الرب يسوع، ونجلس معه.
- يسأل المعلم: هل تريد أن تكون مع هؤلاء الأصدقاء؟
- يتلقى المعلم إجاباتهم، ويُعززها مستكملًا القصة.
- يقول المعلم: ذهب الأصدقاء الأربعة كُلٌّ إلى أمه ليستأذنها كي يذهب ويرى الرب يسوع ويجلس معه.. ووافقت الأمهات وخرجن مع أولادهن، ومشوا كلهم في الطريق فرحين؛ لأنهم سيقابلون الرب يسوع، ويجلسون معه.
- ولما وصلوا إلى المكان الموجود فيه الرب يسوع وجدوه مزدحمًا، ووجدوا من حوله أُناسًا كثيرين من كل ناحية، وحال قِصر قاماتهم دون أن يدخلوا في وسط هذا الزحام؛ فقال صموئيل: تَعَالَوْا من هنا. وقالت راعوث: قد نستطيع أن ندخل من هنا. لا من هنا. من هنا.. وفي ا لنهاية لم يستطيعوا الدخول من أي مكان؛ لشدة الزحام.
- قامت أمهاتهم لتُفسِحَ لهم مكانًا وسط هذا الزحام؛ مكانًا صغيرًا جدًّا ليتسلل منه الأصدقاء وسط هذه الجموع؛ ليقتربوا من الرب يسوع.
- وفي وسط الزحام سمعوا صوتًا يقول: لا. الأطفال لا. الرب يسوع مُنشغل، لا وقت للأطفال. ابتعدوا، ابتعدوا.
- حزن الأصدقاء جدًّا عندما أراد أحدهم أن يمنعهم من الدخول وسط الزحام ليروا ويجلسوا مع الرب يسوع.. وجلس صموئيل وسارة ويوسف وراعوث على جانب الطريق وقد تملَّكهم الحزن؛ لأنهم لن يستطيعوا أن يقابلوا الرب يسوع.
- وفجأةً سمعوا صوتًا صادرًا من وسط الزحام يقول: «دَعُوا الأَوْلاَدَ يَأْتُونَ إِلَيَّ» (لوقا ١٨: ١٦) (ويفسر المعلم/ المعلمة معناها هنا للتلاميذ).. مَن يتكلم؟! لمن هذا الصوت الصادر من وسط هذا الزحام؟!
- في رأيكم يا أولاد؛ من كان يتكلم؟ لقد كان صوت الرب يسوع، الرب يسوع قال: «دعوا الأولاد يأتون إليَّ، لا تمنعوهم».





- يتعرف أن الرب يسوع يحب الغني والفقير.
- يعدِّد الأماكن التي يراه ويرعاه الله فيها.
- يقول بفرح إن الله يعرف اسمه.
- يتعرف أن الرب يسوع يعرف أسماءنا وأعمارنا.



- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

ماذا تعلمت؟

الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ كُلَّ إِنْسانٍ.
الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الأَوْلَادَ فِي كُلِّ زَمانٍ.
الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الكَبِيرَ وَالصَّغِيرَ.
الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الغَنِيَّ وَالفَقِيرَ.
الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الطَّوِيلَ وَالقَصِيرَ.
الرب يسوع يحب البدين والرفيع.
الرَّبُّ يَسُوعُ يُحِبُّ الأَوْلَادَ فِي كُلِّ مَكانٍ.
الرَّبُّ يَسُوعُ يَعْرِفُ أَسْماءَنا وَأَعْمارَنا.



ارْسُمْ صُورَةً لِلرَّبِّ يَسُوعَ وَأَنْتَ مَعَهُ، ثُمَّ اكْتُبْ رِسالَةً بَسِيطَةً لَهُ:



٨

التهيئة

- يُذكِّر المعلم التلاميذ بقصة يسوع والأطفال، ويسألهم:

هل يحب يسوع الأطفال فقط؟

هل يحب يسوع الأغنياء أم الفقراء؟

- يستمع المعلم بعد ذلك إلى إجاباتهم، ويناقشهم فيها.



تابع الموضوع الأول: الرب يسوع يحب الأطفال

- يتلقى المعلم إجاباتهم ويتقبلها كلها، ويستكمل القصة.
- جرى الأصدقاء نحو الرب يسوع وهم يضحكون فرحين، واحتضنهم وربّت عليهم، وقَبَّلهم.. وسُر الأولاد جدًّا؛ لأن الرب يسوع يُحبهم، ودعاهم ليأتوا إليه ويجلسوا معه ويحتضنهم، وعادوا لبيوتهم مع أمهاتهم سُعداء؛ لأنهم قابلوه.
- يطرح المعلم السؤال التالي: ماذا تقول للرب يسوع بعدما قال: «دعوا الأولاد يأتون إليَّ»؟
- يتلقى المعلم إجاباتهم دون قيد، ويُعززها، مؤكدًا أن الرب يسوع يحب جميع الأطفال، ونحن نحب الرب يسوع، وكل زملائي أيضًا.

ماذا تعلمت من القصة؟

يطرح المعلم عليهم الأسئلة التالية، ويتلقى إجاباتهم:

- من الذين ذهبوا ليروا الرب يسوع؟
- هل كان الرب يسوع مُنشغلًا؟
- هل انشغال الرب يسوع منعه عن رؤية الأطفال؟ ولماذا لم يتضايق منهم؟
- إذا قابلت الرب يسوع فماذا ستقول له؟ اكتب رسالة بسيطة له.

الهدف من المناقشة أن يمهِّد المعلم لفكرة أنه يجب علينا أن نعرف أن الله في كل مكان وفي كل المواقف؛ لأن الله يحبنا ونحبه.

ملحوظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.

التطبيق والتأمل

يطلب المعلم من كل تلميذ أن يرسم نفسه ويرسم الرب يسوع، ثم يكتب جملة بسيطة.. **على سبيل المثال:** «أنا أحبك يا رب»، ويخصص وقتًا لهم للرسم والكتابة معًا، ويتجول بينهم لتعزيزهم، مع إعطاء توجيهات أو الرد على تساؤلاتهم.

الهدف:

أن يشعر التلاميذ بأنهم قريبون من الرب يسوع، ويمكنهم التواصل معه في أي زمان ومكان.

ملحوظة:

احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.



أهداف الدرس

- يربط بين الآية والنشاط.
- يتعرف أن الرب يسوع يحب الأطفال.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية لعب الأدوار.



ارسم نفسك ومن تحب بجانب الرب يسوع وتذكر دائما ما قاله:



هيا نصلي

أَشْكُرُكَ يا رَبّ؛
لأَنَّكَ تُحِبُّني.. أنا أيضًا أُحِبُّكَ..
اجْعَلْني صَديقَكَ في كُلِّ وَقْتٍ.



التهيئة

- يسأل المعلم التلاميذ:
  - هل تتذكرون ما قاله يسوع عندما رأى الأطفال؟
  - ما شعوركم إذا كنتم أنتم الأطفال الذين احتضنهم؟
- ومن خلال إجاباتهم يُمهِّد لهم النشاط المطلوب منهم.





ارسم نفسك ومن تحب بجانب الرب يسوع وتذكر دائمًا ما قاله:

الهدف:

أن يربط التلميذ بين الآية والنشاط، ويتعرف أن الرب يسوع يحب الأطفال.

المهارات:

الوصف، والتلوين، والتنظيم.

هيا نصلِّ



يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

أشكرك يا رب؛
لأنك تحبني.. أنا أيضًا أحبك..
اجعلني صديقك في كل وقت.

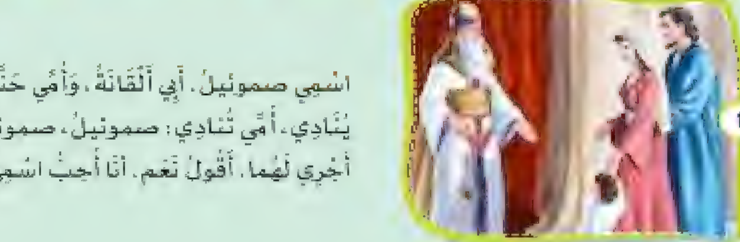
الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.





الموضوعُ الثاني: اللهُ يَرانِي وَيَسْمَعُنِي



اسْمِي صموئيلُ. أَبِي أَلْقَانَةُ، وَأُمِّي حَنَّةُ. أَبِي يُنَادِي، أُمِّي تُنَادِي: صموئيلُ، صموئيلُ. أَجْرِي لَهُما. أَقولُ نَعَم. أنا أُحِبُّ اسْمِي.



أُصَلِّي فِي الهَيْكَلِ، وَاللهُ يَسْمَعُنِي. عَالِي الكاهِنُ يُنَادِي: صموئيلُ، صموئيلُ. أَقولُ نَعَم.





كُنْتُ نَائِمًا! سَمِعْتُ صَوْتًا يُنَادِي: صموئيلُ، صموئيلُ. ذَهَبْتُ إِلَى عَالِي الكَاهِنِ فَقَالَ: لَمْ أُنَادِ. عُدْ وَنَمْ.

١٠

أهداف الدرس

- يتعرف أن الله يهتم به اهتمامًا شخصيًّا، وأنه يعرف اسمه.
- يقدِّر رعاية الله في كل مكان وزمان.
- يشعر بالاعتزاز باسمه؛ لأن الله يعرف اسمه.
- يثق بأن الله يراه وهو يعمل، ويسمعه وهو يتكلم.
- يتعرف بعض واجباته في كل من المنزل، والكنيسة، والشارع، والمدرسة.
- يُعدِّد الأماكن التي يراه ويرعاه الله فيها.
- يقول بفرح إن الله يعرف اسمه.
- يختار صفاتٍ جميلةً ليُقرنها باسمه.
- يقلد صموئيل، ويقول: «تَكَلَّمْ لأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ». (١صم٣:١٠)
- يردد بفَهْمٍ آية الدرس.

مفردات الموضوع

- الهيكل: مكان كالكنيسة الآن
- عبدك: شخص مطيع لكلام الله

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

التهيئة

- ذكِّر التلاميذ بما تعلموه في الدرس السابق، وأن الله يحب الأطفال ويريد أن يأتوا إليه، واسألهم:

من أكثر الأشخاص الذين تحبونهم؟

هل يمكن أن ننسى اسم شخص نحبه؟

- ثم أخبرهم بأننا سنحكي قصة **(صموئيل)**.



الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

التعمق

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يقرأ المعلم الإصحاح الثالث من سفر صموئيل الأول من العدد ١ إلى العدد ١٤ قبل شرح الدرس لهم.
- يقول المعلم: قديمًا، كان هناك رجل يُدعى أَلْقَانَة وامرأته تُدعى حَنَّة.. حَنَّةُ لم يكن لديها أطفال؛ فصلَّت لربنا وقالت له: إن أعطيتنا طفلًا صغيرًا أُدخله الهيكل ليخدمك ويبقى فيه طوال الوقت.
- وأعطى الله حَنَّةَ ولدًا صغيرًا جميلًا، واختارت له اسم صموئيل.. بابا في البيت يناديه: صموئيل، صموئيل.. يسمع الكلام ويقول: نعم. ماما تناديه: صموئيل، صموئيل.
- وكبر صموئيل وصار عُمره ثلاث سنوات.. أخذته حَنَّةُ وقدمته لعالي الكاهن ليخدم معه في هيكل ربنا (ويمكن تبسيطها للأولاد بالشماس الذي يخدم بالكنيسة).
- صموئيل ولد جميل جدًا، يحب الهيكل والكنيسة ويحترمها؛ لأنها بيت الله.. يمشي فيه بهدوء، ولا يجري، ولا يتكلم مع أحد، ويتحدث بصوت خفيض، ولا يرمي ورقةً على الأرض، ويصلِّي فيه لربنا، وربنا يسمع له.
- يسأل المعلم: ماذا تفعل عندما تذهب إلى كنيستك؟
- يتلقى إجاباتهم، ويُعززها.
- يقول المعلم: وكان عالي الكاهن ينادي عليه: صموئيل، صموئيل؛ فيجري بسرعة ويقول: نعم.
- ذات مرة كان صموئيل نائمًا، وسمع صوتًا ينادي: صموئيل، صموئيل؛ فقام بسرعة وقال: نعم.
- يسأل المعلم: هل صموئيل كان نائمًا بالنهار أم بالليل؟
- يتلقى إجاباتهم، ويؤكد أن النهار للعمل والدراسة أمَّا الليل فللنوم والراحة.
- يقول المعلم: صموئيل فكر وقال: من يناديني الآن والدنيا ظلام وأنا نائم، بالتأكيد عالي الكاهن هو من يناديني.
- قام صموئيل بسرعة، وجرى للمكان الذي ينام فيه عالي الكاهن، وقال له: نعم، أنت ناديتني.. استغرب عالي الكاهن، وقال له: أنا ناديتك؟! لا، أنا لم أنادِكَ، عُد ونَم.





أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص١٦) بالدليل.



٤

غِبْتُ لأَنَامَ. صموئيلُ، صموئيلُ.
نَفْسُ الصَّوْتِ يُنَادِي. قُمْتُ بِسُرْعَةٍ
وَذَهَبْتُ لِعَالِي الكَاهِنِ ثَانِيَةً.



٥

نَعَم. نَادَيْتَ عَلَيَّ، قُلْتَ: صموئيلُ،
صموئيلُ. قَالَ عَالِي الكاهِنُ: لَمْ أَقُلْ
صموئيلُ. صموئيلُ، الوَقْتُ تَأَخَّرَ، عُدْ وَنَمْ.



٦

صموئيلُ، صموئيلُ. ثَالِثُ مَرَّةٍ يُنادِي
نَفْسُ الصَّوْتِ. أَقُومُ بِسُرْعَةٍ وأَذْهَبُ إلى
عالي الكاهن.



استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



التهيئة

تابع صفحة (١٦) بالدليل.



تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

- عاد صموئيل لمكانه ووضع رأسه على الوسادة، وشد الغطاء، وبمجرد أن أغمض عينيه ونام سمع صوتًا ينادي: صموئيل، صموئيل؛ فقال صموئيل: نعم.
- صموئيل فكر مع نفسه، وقال: بالتأكيد هذا عالي الكاهن يناديني، وجرى بسرعة إلى غرفته، وقال له: نعم، أنت ناديتني! فاستغرب عالي الكاهن، وقال له: لا، أنا لم أنادِكَ، عُد ونَم.
- عاد صموئيل لمكانه ثانية، وبمجرد أن وضع رأسه على الوسادة، وشد الغطاء وأغمض عينيه ونام سمع صوتًا ينادي: صموئيل، صموئيل، فقال صموئيل: نعم.



أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص١٦) بالدليل.



٧

نَعَم. قَالَ عَالِي الكاهِنُ: اللهُ يَعْرِفُ اسْمَكَ وَيُنَادِيكَ. أنتَ تَسْمَعُه. إذا نَادَاكَ فَقُلْ: تَكَلَّمْ يَا رَبُّ؛ لأنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.



٨

صموئيلُ، صموئيلُ.. اللهُ يُنادِيني. تَكَلَّمْ يَا رَبُّ؛ لأنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.. اللّهُ يَعْرِفُ اسْمِي.. تَكَلَّمْ يَا رَبُّ؛ لأنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ.

آية الدرس تَكَلَّمْ؛ لأنَّ عَبْدَكَ سامِعٌ (صموئيل أول ٣: ١٠)

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

١٢

أهـــداف القصّة:
- يتعرف أن الله يهتم به اهتمامًا شخصيًا، وأنه يعرف اسمه.
- يقدر رعاية الله في كل مكان وزمان.
- يؤكد أن الله يراه وهو يعمل ويسمعه وهو يتكلم.



التهيئة

تابع صفحة (١٦) بالدليل.





تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

- عاد صموئيل، وبمجرد أن أغمض عينيه لينام، سمع صوتًا ينادي: صموئيل، صموئيل، فقال صموئيل: نعم.
- قال صموئيل: مَن ينادي عليّ في الليل غير عالي الكاهن؟
- جرى صموئيل بسرعة إلى عالي الكاهن، وقال له: نعم، أنت ناديتني! فقام عالي الكاهن وقال له:
- من يناديك هو الله. عندما تسمعه ثانية يناديك قل له: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- يسأل المعلم: كم مرةً ذهب صموئيل لعالي الكاهن معتقدًا أنه هو الذي ينادي عليه؟
- يتلقى إجاباتهم، ويعززها، مع التاكيد على أن عدد مرات ذهاب صموئيل لعالي الكاهن ثلاث مرات.
- يقول المعلم: وعاد صموئيل إلى غرفته وهو يقول: إذا ناداني ربنا فسأقول: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- وبمجرد أن عاد صموئيل ووضع رأسه على الوسادة لينام، سمع صوتًا ينادي ويقول: صموئيل، صموئيل.. من ينادي على صموئيل؟ الله.. بماذا يرد صموئيل؟ تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- يطلب المعلم منهم تمثيل القصة على أن يختار منهم ثلاثة تلاميذ؛ الأول يمثل دور عالي الكاهن، والثاني يمثل دور الطفل صموئيل، والثالث يمثل دور الرب.

يسأل المعلم كل تلميذ قائلًا: ماذا تعلمت من القصة؟ ويتركهم يفكرون، ويتلقى إجاباتهم معززًا كل إجابة منطقية.

يناقشهم المعلم في أحداث القصة، وما أهم الدروس التي تعلموها من خلال طرح أسئلة عامة حول أحداثها، وحول الشخصيات، ثم في نهاية المناقشة يستنبط منهم أن أهم ما تعلمناه هو:

- الطفل صموئيل كان أمينًا، ويحب مساعدة الآخرين، والخدمة في الكنيسة.
- الطفل صموئيل لم يفضّل النوم على خدمة الكاهن.
- يطرح المعلم السؤال التالي: ماذا تفعل في المنزل، والكنيسة، والمدرسة، والشارع لكي تصبح أمينًا كـ(صموئيل)؟
- يتيح لهم وقتًا للتفكير، ويتلقى إجاباتهم مع تعزيزها.



أهداف الدرس

- يتعرف إلى شخصيات القصة.
- يمثل أدوار الشخصيات الرئيسة في القصة.
- يتدرب على التحدث بطلاقة أثناء تأدية دوره في القصة.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- مسرحية الدرس.

ماذا تعلمت؟

أَنَّ الطِّفْلَ صموئيلَ كَانَ أَمِينًا؛ فَلَمْ يُفَضِّلِ النَّوْمَ وَالرَّاحَةَ عَلَى خِدْمَتِهِ الصَّغِيرَةِ للكَاهِنِ عَالِي؛ فَقَدْ قَامَ مِنْ مَكَانِهِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، وَلَمْ يَمَلَّ مِنَ القِيَامِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَالذَّهَابِ إِلَى عَالِي؛ فَكَانَ طِفْلًا أَمِينًا.





هيا نمثل

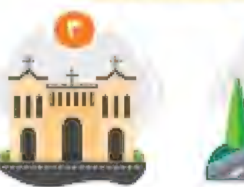
مَثِّلْ قِصَّةَ «اللّٰه يَرَانِي وَيَسْمَعُنِي» مَعَ زُمَلائِكَ وَمُعَلِّمِكَ.



لاحظ الصور التالية وناقش زملاءك ومعلمك فيها:

١ 

٢ 

٣ 

٤ 

- مَاذَا تَرَى فِي كُلِّ صُورَةٍ؟ وَمَاذَا تَفْعَلُ لَوْ كُنْتَ فِي هَذَا المَكَانِ؟
- مَنْ يَكُونُ مَعَكَ لَوْ كُنْتَ فِي هَذَا المَكَانِ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ لِتُطِيعَ اللّٰهَ وَتَسْمَعَهُ فِي تِلْكَ الأَمَاكِنِ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ؟



هيا نصلي

أَشْكُرُكَ يَا رَبُّ؛ لأَنَّكَ تَرَانِي، وَتَسْمَعُنِي، وَتَعْرِفُ اسْمِي.. سَاعِدْنِي؛ كَيْ أَسْمَعَكَ، وَأُطِيعَكَ، وَأُنَفِّذَ كَلامَكَ.



١٣

التهيئة

ذكِّر التلاميذ بما تعلموه في الدرس السابق، واسألهم:

من أكثر شخصيات القصة التي تحبونها؟

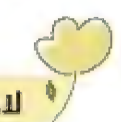
ويستمع لإجاباتهم، ويمهِّد لهم أنهم سيقومون بتمثيل القصة.



تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

التطبيق والتأمل

ملحوظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.



لاحظ الصور التالية وناقش زملاءك ومعلمك فيها:

- يقسّم المعلم الفصل إلى ثلاثة أماكن: (بيت أَلْقَانَة / غرفة عالي الكاهن/ غرفة صموئيل)، ويعلق في هذا الركن صورة للرب يسوع، ويمكن أن تكون صورة ورقية وتعلَّق على السبورة.
- يقف التلاميذ في منتصف الفصل ليقوم أحدهم بتمثيل دور صموئيل عندما يُطلب منه كالتالي: ينادي المعلم/ المعلمة مثلًا على (مينا)؛ فيتقدم خطوة واحدة للأمام لأداء الدور، ويستعد للجري لأحد الأركان الثلاثة على حسب نداء المعلم/ المعلمة.
- يقول المعلم/ المعلمة: حَنَّةُ تنادي: صموئيل، صموئيل.. ولأن صوت حَنَّة سيصدر بالطبع من بيت أَلْقَانَة فيجب على (مينا) عند سماعه النداء أن يجري لركن بيت أَلْقَانَة ويقول: نعم.
- بعدها ينادي المعلم/ المعلمة على تلميذ آخر؛ عالي الكاهن ينادي، ويجب على هذا التلميذ عند سماعه هذا النداء أن يجري لركن عالي الكاهن ويقول: نعم.
- ثم ينادي المعلم/ المعلمة على تلميذ ثالث؛ ربنا ينادي: صموئيل، صموئيل، ويجب على التلميذ عند سماعه النداء أن يجري نحو الركن المعلق عليه صورة الرب يسوع، ويقول: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.
- يكرر المعلم/ المعلمة اللعبة مع باقي التلاميذ، ويمكنه أن يُغيِّر أماكنهم ـ من وقت لآخر ـ من ركن لركن، وفي كل مرة يسمعون فيها النداء يجرون للركن المحدد الصادر عنه النداء ويقولون: نعم.. أما أمام صورة الرب يسوع فيقولون: تكلم يا رب؛ لأن عبدك سامع.. ويمكن للمعلم/ المعلمة أن يوجههم للصورة ويكرروا الآية حتى نهاية الدرس.



هيا نُصلّ

أشكرك يا رب؛
لأنك تراني، وتسمعني، وتعرف اسمي..
ساعدني؛ كي أسمعك، وأطيعك، وأنفذ كلامك.

الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي: لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.




٢٤

تابع الموضوع الثاني: الله يراني ويسمعني

نشاط إضافي

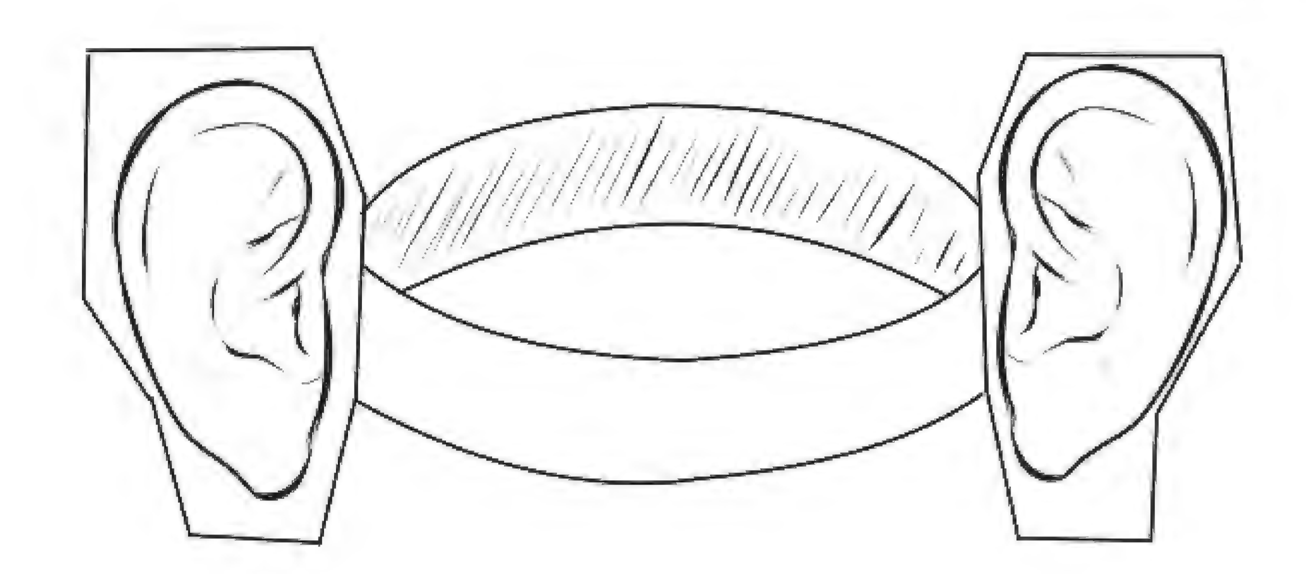
ملحوظة:

يقوم المعلم بتصوير (ص ٢٤) من دليل المعلم على عدد التلاميذ ومشاركتهم في ذلك النشاط.

قص والصق أذنيك الصاغيتين كما هو موضوح أدناه، واذكر كيف ستسمع الله وتطيعه:

يقوم المعلم بتصوير الصفحة المقابلة على عدد التلاميذ وقص صورة الأُذُن، ويقوم التلاميذ بلصقها على كرتون وتلوينها، وإن صعب ذلك يمكن رسم صورة أُذُن كبيرة على السبورة، ثم يتيح لكل تلميذ فرصة لأن يكتب طلبًا أو أُمنيةً من الله؛ من أجل أصدقائه أو أهله مثلًا، ويكون واثقًا بأن الله سيستجيب (ويمكن للمعلم إعداد صلوات بسيطة مكتوبة لهم ويقومون هم بلصقها؛ إذا صعب عليهم الأمر).. ويخبرهم بأن الله يسمعنا ويرانا أينما كنا.. ولكن، كيف نستمع إلى الله؟ يقوم المعلم بتمهيد الفكرة من خلال الأمثلة التالية:

نحن الآن واثقون بأن الله يسمعنا ويرانا أينما كنا.. ولكن، ماذا نفعل لنستمع إلى الله؟ يقوم المعلم باستنباط طرق مختلفة للاستماع إلى الله.





المَوْضوعُ الثّاني: بُشارَةُ المَلاكِ لِلعَذْراءِ مَرْيَمَ



كانَتْ مَرْيَمُ تَعيشُ في بَلَدٍ صَغيرٍ، وكانَتْ فَتاةً طَيِّبَةً يُحِبُّها كُلُّ النّاسِ، وَكانَتْ مُواظِبَةً عَلى الصَّلاةِ وَالتَّسبيحِ، وَالخِدْمَةِ في الهَيْكَلِ.



ذاتَ مَرَّةٍ كانَتِ العَذْراءُ مَرْيَمُ تُصَلّي فَدَخَلَ إِلَيْها المَلاكُ جِبرائيلُ، فَلَمّا رَأَتْهُ خافَتْ وَاضْطَرَبَتْ فَقالَ لَها المَلاكُ: «لا تَخافي يا مَرْيَمُ؛ لأَنَّكِ وَجَدْتِ نِعْمَةً عِنْدَ اللهِ، وَها أَنْتِ سَتَحْبَلِينَ، وتَلِدينَ ابْنًا، وتُسَمّينَهُ يَسوعَ» (لو١: ٣٠-٣١).



أهداف الدرس

- يتعرف قصة السيدة العذراء مريم والملاك.
- يتعرف الوعد الذي أعطاه الله منذ زمن بعيد.
- يتعرف ماذا قال الملاك لمريم.
- يتعرف سعادة مريم عندما علمت أنها ستلد الرب يسوع.
- يتعرف الحوار الذي دار بين إليصابات والعذراء.
- يقلد الصوت الذي يقول: «سَلاَمٌ لَكِ أَيَّتُهَا الْمُنْعَمُ عَلَيْهَا! اَلرَّبُّ مَعَكِ. مُبَارَكَةٌ أَنْتِ فِي النِّسَاءِ» (لو١: ٢٨).
- يردد بفَهْمٍ آية الدرس.

مفردات الموضوع

- النساء: السيدات - البنات
- ثمرة بطنك: الرب يسوع

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

التهيئة

يطرح المعلم سؤالًا على التلاميذ:

ماذا تعرفون عن السيدة العذراء مريم؟ ومَن ابنها؟

يتناقش معهم حول هذا الموضوع.



الموضوع الثالث: بشارة الملاك للعذراء مريم

التعمق

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- كَانَتْ مَرْيَمُ تَعِيشُ فِي بَلَدٍ صَغِيرٍ، وَكَانَتْ فَتَاةً طَيِّبَةً يُحِبُّهَا كُلُّ النَّاسِ، وَكَانَتْ مُوَاظِبَةً عَلَى الصَّلاةِ وَالتَّسْبِيحِ، وَالخِدْمَةِ فِي الهَيْكَلِ.
- يطرح المعلم عليهم السؤال التالي: ما صفات السيدة العذراء؟ ويتلقى إجاباتهم، ويعززها.
- يقول المعلم: وذَاتَ مَرَّةٍ كَانَتِ العَذْرَاءُ مَرْيَمُ تُصَلِّي فَدَخَلَ إِلَيْهَا المَلاكُ جبرائيلُ؛ فَلَمَّا رَأَتْهُ خَافَتْ وَاضطَرَبَتْ فَقَالَ لَهَا المَلاكُ: لا تَخَافِي يَا مَرْيَمُ؛ لأَنَّكِ وَجَدْتِ نِعْمَةً عِنْدَ اللّـهِ. وَهَا أَنْتِ سَتَحْبَلِينَ، وتَلِدِينَ ابْنًا، وتُسَمِّينَهُ يَسُوعَ. (لو١: ٣٠-٣١)
- يطرح المعلم الأسئلة التالية: ما الذي تستطيع القيام به وقد فعلته السيدة العذراء؟ يتلقى إجاباتهم، على أن يؤكد أن الصلاة ومحبة الآخرين كانت سمات السيدة العذراء، وعلينا أن نقتدي بها.





تابع أهداف الدرس (ص ٢٢) بالدليل.



بَشَّرَ المَلاكُ العَذْراءَ مَرْيَمَ بِأَنَّ قَرِيبَتَها إليصابات سَتَلِدُ طِفْلاً رَغْمَ شَيْخُوخَتِها؛ لأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى اللهِ أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ.



ذَهَبَتِ العَذْراءُ مَرْيَمُ لِتُساعِدَ قَرِيبَتَها العَجُوزَ إليصابات. وَلَمَّا رَأَتْها إليصابات قَالَتْ لَها: «مُبَارَكَةٌ أَنْتِ فِي النِّسَاءِ وَمُبَارَكَةٌ هِيَ ثَمَرَةُ بَطْنِكِ! فَمِنْ أَيْنَ لِي هذا أَنْ تَأْتِيَ أُمُّ رَبِّي إِلَيَّ؟». (لو١: ٤٢-٤٥)

آية الدرس «سَلامٌ لَكِ أَيَّتُها المُنْعَمُ عَلَيْها! الرَّبُّ مَعَكِ». (لو١: ٢٨)

أَهْـــدافُ القِصَّةِ:
- يفضل التلميذ مشيئة وإرادة الله على مشيئته.
- يتعرف بعض سمات القديسة العذراء مريم.
- يحدد ما قالته إليصابات للعذراء مريم بعد البشارة.

١٥



- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



تابع التهيئة (ص ٢٤) من الدليل.



تابع الموضوع الثالث: بُشارَةُ الملاكِ للعَذْراءِ مَرْيَم

- بَشَّرَ المَلاكُ العَذْراءَ مَرْيَمَ بِأَنَّ قَرِيبَتَها إليصابات سَتَلِدُ طِفْلاً رَغْمَ شَيْخُوخَتِها؛ لأَنَّهُ لَيْسَ عَلَى اللهِ أَمْرٌ مُسْتَحِيلٌ.
- هل تساعد أقرباءك؟ اذكر موقفًا.. ودع التلاميذ يعبرون بطلاقة وحرية.
- ذَهَبَتِ العَذْراءُ مَرْيَمُ لِتُساعِدَ قَرِيبَتَها العَجُوزَ إليصابات، فَقالَتْ لَهَا إليصابات: «مُبارَكَةٌ أَنْتِ فِي النِّساءِ وَمُبارَكَةٌ هِيَ ثَمَرَةُ بَطْنِكِ! فَمِنْ أَيْنَ لِي هذَا أَنْ تَأْتِيَ أُمُّ رَبِّي إِلَيَّ؟». (لو ١: ٤٢-٤٥)



أهداف الدرس

- يتدرب التلميذ على تذكر أحداث القصة.
- يربط بين الصورة والقصة.

استراتيجيات التدريس

التعلم النشط.



لَوِّنْ صُورَةَ بِشارَةِ المَلاكِ لِلعَذْراءِ بِأَلْوانِكَ المُفَضَّلَةِ:





بِالتَّعاوُنِ مَعَ زُمَلائِكَ وَتَحْتَ إِشْرافِ مُعَلِّمِكَ اشْتَرِكْ في تَمْثيلِ أَدْوارِ المَلاكِ، وَمَرْيَمَ العَذْراءِ، وإليصابات في البِشارَةِ بِميلادِ رَبِّنا يَسوعَ المَسيحِ.



التهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ أن يتخيلوا مشهد قدوم الملاك للعذراء مريم، ويتخيلوا ألوان ملابسها، والمكان الذي نزل به الملاك.



تابع الموضوع الثالث: بُشَارَةُ الملاكِ للعَذْراءِ مَرْيَم

التطبيق والتأمل



لوِّن صورة بشارة الملاك للعذراء بألوانك المفضلة:

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يختاروا ألوانهم المفضلة ليلوِّنوا صورة الملاك، والعذراء مريم، وذلك حتى يربطوا بين أحداث القصة والصورة.
- يقسِّمهم المعلم إلى مجموعات؛ كل منها ثلاثة تلاميذ؛ ولد وبنتين.. الولد يمثل دور الملاك، والبنت الأولى تمثل دور السيدة العذراء، ويؤديانِ الحوار الذي دار بين الملاك والسيدة العذراء، وتقوم البنت الأخرى بدور إليصابات.
- يتركهم المعلم يؤدون الأدوار المطلوبة منهم، على أن يشترك جميع التلاميذ في هذا العمل.
- يطلب المعلم منهم تقييم المجموعات، وتقييم أنفسهم.



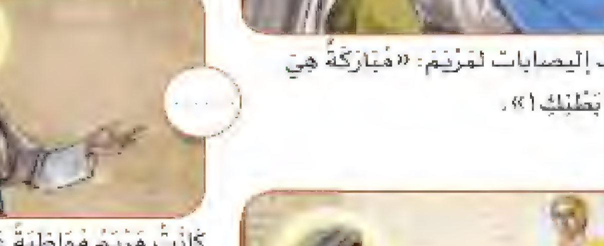
أهداف الدرس

يدرك التلميذ القصة التي دارت أحداثها بين الملاك، ومريم، وإليصابات.





قَالَتْ إليصابات لِمَرْيَمَ: «مُبارَكَةٌ هِيَ ثَمَرَةُ بَطْنِكِ!».



كَانَتْ مَرْيَمُ مُوَاظِبَةً عَلَى الصَّلاةِ وَالتَّسْبِيحِ، وَالخِدْمَةِ فِي الهَيْكَلِ.



بَشَّرَ المَلاكُ العَذْرَاءَ مريم بِقُدُومِ الرب يَسُوعَ، وكَانَتْ مُطِيعَةً للرَّبِّ.

هيا نصلي



نَشْكُرُكَ يَا رَبُّ؛
لأَنَّ كَلامَكَ مُفْرِحٌ..
يَا رَبُّ، سَاعِدْنِي أَنْ أَسْمَعَ كَلامَكَ وَأَكُونَ مُطِيعًا.



استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- حل المشكلات.

التهيئة

يقوم المعلم بسرد أحداث القصة بشكل عشوائي، وبالتالي يقوم التلاميذ بالرد على المعلم بأن هناك خطأ في ترتيب الأحداث، ثم يطلب منهم بعد ذلك أن يرتبوا الأحداث بشكل صحيح.



تابع الموضوع الثالث: بُشارةُ الملاكِ للعَذْراءِ مَرْيَم



تذكر ورتب أحداث قصة تبشير العذراء:

هدف النشاط:

أن يدرك التلميذ القصة التي دارت أحداثها بين الملاك، ومريم، وإليصابات.

شرح النشاط:

يتناقش المعلم مع كل تلميذ في أحداث القصة.

يطلب المعلم منهم أن يربطوا بين الصور الموجودة وأحداث القصة، ويرتبوا الصور على الأحداث التي يعرفونها.

هيّا نُصلّ



يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

نشكرك يا رب؛ لأن كلامك مفرح..

يا رب، ساعدني أن أسمع كلامك وأكون مطيعًا.

الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

  لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



الْمَوْضوعُ الرّابِعُ: مِيلادُ الرَّبِّ يَسُوع



ذَهَبَ يُوسُفُ النَّجّارُ وَمَرْيَمُ العَذْراءُ في رِحْلَةٍ طَويلَةٍ مِنَ النّاصرة إلى بيت لحم.



أَخَذَ يُوسُفُ وَمَرْيَمُ يَبْحَثانِ عَنْ مَكانٍ لِيُقِيما فِيهِ وَلَمْ يَجِدا سِوَى مَكانٍ بِهِ حَظِيرَةُ حَيَواناتٍ، وَفِي الحَظِيرَةِ تَنامُ البَقَرَةُ وَالخَرُوفُ.

١٨

أهداف الدرس

- يتعرف قصة ميلاد الرب يسوع في مِذْوَد.
- يتعرف المكان الذي وُلد فيه السيد المسيح.
- يشعر بأن الرب يسوع متواضع منذ مولده.
- يُتقن حَكْي القصة بكل تفاصيلها.
- يتعرف لماذا ترك السيد المسيح السماء ووُلد في مذْوَد.
- يقلد الصوت الذي يقول: «أَنَّهُ وُلِدَ لَكُمُ الْيَوْمَ فِي مَدِينَةِ دَاوُدَ مُخَلِّصٌ هُوَ الْمَسِيحُ الرَّبُّ». (لو٢: ١١)
- يردد بفَهْمٍ آية الدرس.

مفردات الموضوع

- الناصرة: اسم البلد الذي كان يعيش فيه يوسف النجار ومريم العذراء وقت أحداث القصة
- بيت لحم: اسم البلد الذي كان يعيش فيه أهل يوسف النجار
- مذود: مكان تأكل فيه الحيوانات.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ إعادة تمثيل قصة مريم وإليصابات لتذكُّر أحداثها، ويسألهم:

ماذا تتوقعون أن يحدث بعد ذلك؟



الموضوع الرابع: ميلاد الرب يسوع



التعمق

يبدأ المعلم في سرد قصة ميلاد الرب يسوع للتلاميذ:

- هذا الشيخ هو يوسف النجار، وهذه الفتاة الجميلة هي ماما العذراء مريم، مسافران من بلدهما الناصرة لبلد اسمه بيت لحم.
- كانا يبحثان عن مكان ليقيما به.. ولكن البلد كان مزدحمًا جدًّا فلم تكن هناك أماكن شاغرة، وبعد تعب وعناء وجدا مكانًا في مِذْوَد حيوانات، والمذود هو مكان تأكل فيه الحيوانات مثل: البقرة، والخروف، والحمار!



أهداف الدرس



تابع أهداف الدرس (ص ٣٠) بالدليل.



وَضَعَتِ العَذْراءُ مَرْيَمُ مَوْلُودَها طِفْلاً جَمِيلاً اسْمُهُ يَسُوعُ.. حَمَلَتِ العَذْراءُ مَرْيَمُ الطِّفْلَ، وَلَفَّتْهُ بِأَغْطِيَةٍ وَوَضَعَتْهُ فِي المِذْوَدِ.



لَمْ يُولَدْ يَسُوعُ فِي قَصْرٍ كَبِيرٍ أَوْ فِي مَكَانٍ جَمِيلٍ، وَلَكِنْ وُلِدَ فِي مَكَانٍ مُتَوَاضِعٍ وَسَطَ الحَيَوَانَاتِ.. فَكِّرْ: لِمَاذَا وُلِدَ فِي هَذَا المَكَانِ؟

آية الدرس «أَنَّهُ وُلِدَ لَكُمُ اليَوْمَ فِي مَدِينَةِ دَاوُدَ مُخَلِّصٌ هُوَ المَسِيحُ الرَّبُّ» (لو٢: ١١).

أهداف القصة:
- يتعرف أن الطفل يسوع ابن السيدة العذراء مريم.
- يتعرف مكان ميلاد الطفل يسوع.
- يستنتج العبرة من ميلاد الرب يسوع في مذود البقر.

١٩

استراتيجيات التدريس



- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التهيئة



تابع التهيئة (ص ٣٣) من الدليل.



تابع الموضوع الرابع: ميلاد الرب يسوع

ماذا تعلمت من القصة؟

- يسوع وُلد في بيت لحم.
- مريم ويوسف النجار لم يجدا سوى حظيرة الحيوانات ليقيما بها.
- وضعت العذراء مريم مولودها طفلًا جميلًا اسمُه يسوع.
- وُلد السيد المسيح في مِذْوَدٍ للبقر؛ ليعلِّمنا التواضُع.



أهداف الدرس

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «ميلاد الرب يسوع».

رتب قصة ميلاد الرب يسوع:

ماذا تعلمت؟

وُلِدَ السَّيِّدُ المَسيحُ في مِذْوَدٍ للبَقرِ لِيُعَلِّمَنا التَّواضُعَ.

هيا نصل

ربي يسوع أشكرك لأنك أحببتنا وأتيت إلى العالم من أجلنا. ساعدني أن أكون متواضعا مثلك وأن أشعر بمن حولي.

٣٠

استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



التهيئة

يطلب المعلم من التلاميذ أن يرتبوا مشهد يوسف النجار والعذراء مريم.





تابع الموضوع الرابع: ميلاد الرب يسوع

التطبيق والتأمل



رتب قصة ميلاد الرب يسوع:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «**ميلاد الرب يسوع**».

شرح النشاط:

يطلب المعلم من التلاميذ أن يدققوا النظر في الصور، ويحاولوا استرجاع القصة في أذهانهم، ويختاروا الصور بترتيبها الصحيح.

الإجابة:








أهداف الدرس

- يربط التلميذ بين أحداث القصة وشخصياتها.
- يتذكر قصة **ميلاد السيد المسيح**، ويقوم بتمثيلها مع زملائه.



استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.
- تعلم نشط.

التهيئة

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.





اصنع مسرحًا لقصة ميلاد السيد المسيح:

النشاط: **قص ولصق**

هدف النشاط:

- يربط التلميذ بين أحداث القصة وشخصياتها.
- يتذكر قصة **ميلاد السيد المسيح**، ويقوم بتمثيلها مع زملائه.

هيّا نُصلِّ



يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيِئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

ربي يسوع، أشكرك لأنك أحببتنا، وأتيت إلى العالم من أجلنا...
ساعدني أن أكون متواضعًا مثلك، وأن أشعر بمن حولي.

الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



الموضوع الخامس: الطِّفْلُ يَسُوعُ يُسَاعِدُ فِي المَنْزِلِ

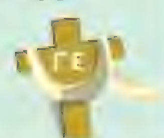


هُنَا يَعِيشُ الطِّفْلُ يَسُوعُ، يَسْكُنُ مَعَ العَذْرَاءِ أُمِّهِ وَيُوسُفَ النَّجَّارِ؛ بَيْتٌ صَغِيرٌ هَادِئٌ، مُرَتَّبٌ وَنَظِيفٌ.



كَانَ يُوسُفُ يَعْمَلُ فِي النِّجَارَةِ بِأَمَانَةٍ وَصِدْقٍ، وَيَصْنَعُ أَثَاثَ المَنْزِلِ، وَكَانَ الطِّفْلُ يَسُوعُ يُحِبُّ أَنْ يُسَاعِدَ يُوسُفَ النَّجَّارَ؛ لأَنَّهُ يُحِبُّ بَيْتَهُ وَأُسْرَتَهُ.





أهداف الدرس

- يتعرف كيف كانت حياة الرب يسوع.
- يتعرف المكان الذي عاش فيه السيد المسيح.
- يشعر بقيمة التعاون بين أفراد الأسرة.
- يُتقن حكي القصة بكل تفاصيلها.
- يتعرف دور يوسف النجار في حياة السيد المسيح.
- يدرك ضرورة شكر الرب على النِّعم.
- يتعرف قيمة الكتاب المقدس.
- يقلد الصوت الذي يقول: «وَكَانَ الصَّبِيُّ يَنْمُو وَيَتَقَوَّى». (لو ٢: ٤٠)
- يردد بفَهْمٍ آية الدرس.

مفردات الموضوع

أثاث المنزل: سرير ـ كرسي

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.

التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: هل تساعدون في الأعمال المنزلية؟ وما أكثر الأعمال المفضَّلة لديكم؟ وهل يسوع عندما كان طفلًا كان يساعد في المنزل أم لا؟

ملحوظة: احرص على أن يكون رد فعلك إيجابيًّا تجاه ردود التلاميذ، وشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.



الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

التعمق

الغرض من هذا الدرس أن يدرك التلميذ أنه شخص مهم في بيته وإن كان صغيرًا؛ لذا ينبغي عليه أن يكون فعّالًا يشارك في الأعمال اليومية البسيطة بمساعدة والديه؛ كتنظيم أغراضه الشخصية، ووضع ملابسه المتسخة في المكان المخصص للغسيل، وإحضار الملاعق وقت الطعام، والمساعدة في ترتيب السفرة، وهكذا.

وذلك من خلال قصة (**الطفل يسوع يساعد في المنزل** الذي يعيش فيه مع أمه العذراء مريم، ويوسف النجار).

يبدأ المعلم في سرد القصة للتلاميذ:

- يسكن في هذا البيت – يا أولاد – الرب يسوع، عندما كان لا يزال صغيرًا في مثل أعماركم، ومعه ماما العذراء، ويوسف النجار.
- كان هناك – يا أولاد – عصفور صغير جميل يسكن مع أسرته (بابا وماما) في عُش جميل فوق شجرة بجوار بيت جميل هادئ، يسكنه أُناس أصواتهم جميلة، يساعد بعضهم بعضًا.
- قالت العصفورة الأم لصغيرها: بيت صغير لكنه نظيف، وجميل، ومُرتب، وكل شيء في موضعه.. ذات يوم دخلت العصفورة الأم على صغيرها العُش فوجدته غير مرتب، ولم تكن الأغراض في مكانها، ولم يكن نظيفًا؛ فنادته بسرعة وقالت له: ما هذا؟! كل شيء في غير موضعه، والعُش غير نظيف، وكتبك غير مرتبة، وملابسك في حقيبة المدرسة، وأقلامك في دُرج المطبخ!
- تعالَ لنعيشَ يومًا مع أصحاب هذا البيت ونبني لنا عُشًّا في شجرة بحديقته، ونرى ماذا يفعلون ساعةً بساعةٍ.
- العصفورة تكلم صغيرها قائلةً: انظر إلى بيت يسوع وعائلته، يسوع يساعد أمه العذراء في أعمال التنظيف، ويساعد يوسف النجار في عمله.
- يوسف النجار يقول له: ناولني المتر.. أعطِني القلم الرصاص.. ارسُمْ لي هذا الخط ... إلخ.
- يسوع يطيع يوسف النجار؛ لأنه يحب بيته وأسرته.
- وأهم ما فيه أن بابا يسوع يتكلم بصوت هادئ، ويسمع كلام أمه العذراء ويوسف النجار، ويحترمهما.. وكان يسوع ـ يا أولاد ـ يصلي عندما يستيقظ من نومه..





أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص ٣٨) بالدليل.



كَانَ الطِّفْلُ يَسُوعُ يُحِبُّ مُسَاعَدَةَ أُمِّهِ العَذْرَاءِ مَرْيَمَ وَهِيَ تُعِدُّ الطَّعَامَ، وَيَعْمَلُ كُلَّ هَذَا بِفَرَحٍ وَشُكْرٍ.



كَانَ الطِّفْلُ يَسُوعُ مُوَاظِبًا عَلَى الذَّهَابِ إِلَى الهَيْكَلِ وَسَطَ المُعَلِّمِينَ؛ فَكَانَ يَسْأَلُهُم أَحْيَانًا وَيُجِيبُ أَحْيَانًا فَكَانَ عَظِيمًا بِأَسْئِلَتِه.. فَلْنَكُنْ كَالرَّبِّ يَسُوعَ فِي تَعَامُلِهِ مَعَ المُعَلِّمِينَ.

آية الدرس «وَكَانَ الصَّبِيُّ يَنْمُو وَيَتَقَوَّى بِالرُّوحِ». (لو٢: ٤٠)

أَهْدَافُ القِصَّةِ:
- يدرك التلميذ أنه عند مساعدة والديه بشكر وفرح فهو يتبع خطوات الرب يسوع.
- يقترح طرق مساعدة أسرته في أعمال المنزل.

٣٥

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- استراتيجية القصة.



التهيئة

تابع التهيئة (ص ٤١) من الدليل.



تابع الموضوع الخامس: الطفل يسوع يساعد في المنزل

- وأكملت العصفورة لصغيرها: الرب يسوع يرى ماما العذراء تنظف البيت، وتكنسه، وترتب أثاثه، وتضع كل شيء في مكانه.. وهو يساعد أمه في أعمال المنزل على قدر استطاعته؛ يسوع يحب النظام، ويساعد أمه العذراء في تنظيف وترتيب البيت؛ يسوع يطيع ماما العذراء، ويحب بيته وأسرته.
- (وهنا يمكن للمعلم أن يسأل التلاميذ عن الأشياء البسيطة التي يمكنهم أن يساعدوا بها في البيت مع أُسرهم).
- يوسف يجلس على مائدة الطعام، ويسوع يضع على المنضدة الأطباق، والعذراء في الخلفية تقف أمام كانون عليه قِدر طعام.
- وفي نهاية اليوم كانت ماما العذراء تُعد الطعام ليسوع ويوسف النجار ليأكلا بعد أن ينتهيا من عملهما، وكانوا كلهم يُصلُّون قبل الأكل؛ ليشكروا الله على الطعام الذي أعطاه إياهم.
- كان يسوع يساعد العذراء في تجهيز الطعام، ورفع الأطباق بعد الانتهاء منه، وترتيب المنزل.
- ثم يقف يسوع في الوسط بين العذراء ويوسف ليصلُّوا جميعًا قبل أن يناموا.
- كان الطفل يسوع يذهب إلى الهيكل وسط المعلمين فكان يسألهم أحيانًا ويجيب أحيانًا فكان عظيمًا في أسئلته.. فلنكن كالطفل يسوع في تعامله مع المعلمين.
- قالت العصفورة الأم لصغيرها: يجب أن نتعلم من بابا يسوع لتكون أعشاشنا جميلة نعيش فيها في هدوء، ونظام، ونظافة.
- ونشكر ربنا دائمًا في نهاية اليوم على عُشنا الجميل، وأسرتنا التي نحبها.





أهداف الدرس

- يفهم التلميذ أهمية دوره في أسرته.
- يردد الترنيمة بفَهم.



ماذا تعلمت؟

أَنَا مُهِمٌّ وَدَوْرِي مُهِمٌّ.

أَنَا أُحِبُّ أُسْرَتِي وَأُسَاعِدُ أَبِي وَأُمِّي فِي الْمَنْزِلِ.

أَشْكُرُ أَبِي وَأُمِّي عَلَى مَا يَقُومَانِ بِهِ مَعِي.

أُحِبُّ الذَّهَابَ إِلَى الْكَنِيسَةِ وَالِاسْتِمَاعَ لِقَصَصِ الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ.

أُصَلِّي قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.





هيا نصلي



رَبِّي يَسُوعَ، عَلِّمْنِي أَنْ أَكُونَ رَفِيقًا مِثْلَكَ..
مِنْ فَضْلِكَ اجْعَلْنِي أَتَعَلَّمُ مِنْكَ؛ لِأَنَّ تَصَرُّفَاتِي تَجْعَلُنِي شَبِيهَكَ.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.



التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ:

ما دور كل منكم في أسرته؟ وهل تساعدون في أعمال المنزل؟ ثم يستمع لإجاباتهم ويناقشهم فيها.



تابع الموضوع الخامس : الطفل يسوع يساعد في المنزل

ماذا تعلمت من القصة؟

- أنا مهم، ودوري مهم، أنا أحب أسرتي، وأساعد أبي وأمي في المنزل، وأشكر أبي وأمي على ما يقومان به معي.
- أحب الذَّهاب إلى الكنيسة، والاستماع لقصص الكتاب المقدس، وأُصلِّي قبل الأكل وبعده.



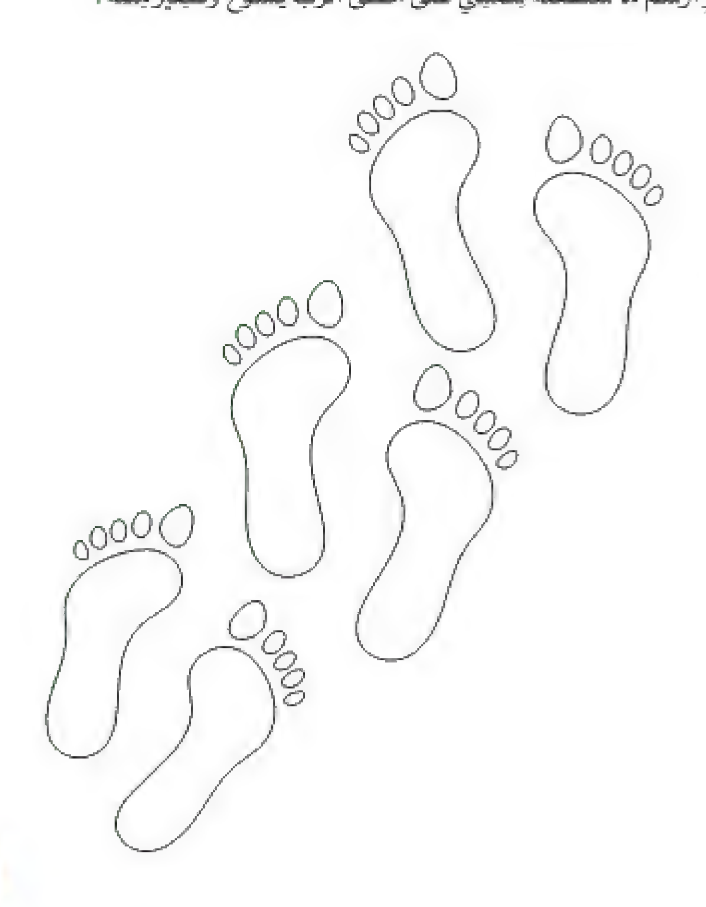
أهداف الدرس

- يحدد التلميذ خطوات يتبع فيها خُطى الرب يسوع.

أنَا أُحِبُّ الرَّبَّ يَسُوعَ وَسَأَمْشِي عَلَى خُطَاهُ.

فَكِّرْ كَيْفَ كَانَ الطِّفْلُ يَسُوعُ يُسَاعِدُ وَالِدَيْهِ؟ وَمَاذَا سَتَفْعَلُ لِتُصْبِحَ مِثْلَهُ؟

اكْتُبْ أوِ ارْسُمْ مَا سَتَفْعَلُهُ لِتَمْشِيَ عَلَى خُطَى الرب يَسُوعَ وَتَصِيرَ مِثْلَهُ:



استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

التهيئة

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



التطبيق والتأمل

- على التلاميذ أن يتبعوا خُطَى الرب يسوع في كل أعمالهم.
- يقوم كل تلميذ بقص صور الخطوات أو رسمها، ويكتب عليها فيمَ يريد أن يتبع السيد المسيح.

هيا نُصلِّ



يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيِّئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

ربي يسوع، علمني أن أكون رقيقًا مثلك..
من فضلك اجعلني أتعلم منك؛
لأن تصرفاتي تجعلني شبهك.

الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

  لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



المَوْضُوعُ السَّادِسُ: الصَّلاةُ الرَّبانِيَّةُ

فِي رَأْيِكَ: لِمَاذَا هَذِهِ الأَشْيَاءُ مُهِمَّةٌ؟ وَلِمَاذَا نَسْتَخْدِمُهَا؟








فَكِّرْ وَارْسُمْ وَسَائِلَ أُخْرَى لِلتَّوَاصُلِ مَعَ مَنْ لَا تَرَاهُمْ:





أهداف الدرس

- يتعرف أهمية قراءة الإنجيل.
- يفرِّق بين الشر والخير.
- يتعرف النِّعم الكثيرة التي أعطانا إياها السيد المسيح.

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

الموضوع السادس : الصلاة الربانية



التهيئة

- يطلب المعلم من التلاميذ أن يفكروا في كيفية التواصل مع من يحبون، ويسألهم عن الأشياء التي يحتاجون إليها لهذا التواصل وتبدأ المناقشة، ويعرض عليهم الوسائل الحديثة للتواصل.
- ثم يطلب منهم أن يفكروا ويرسموا وسائل أخرى للتواصل مع من يحبوهم.. ويخبرهم بأننا نستعين بتلك الأشياء لنتواصل معهم، ونخبرهم بما نشعر.
- ويسألهم عن آرائهم في كيفية التواصل مع الله.. ويتأكد من إيجابية رد فعلك تجاه كل ردودهم، وشجعهم على التعبير عن آرائهم.



أهداف الدرس

- يتعرف معاني العديد من الكلمات التي في الصلاة الربانية.

مفردات الموضوع

- ليأت ملكوتك: مكان الوجود مع الله في الأرض أو السماء
- لتكن مشيئتك: إرادة الله
- تجربة: مشكلات
- الشرير: الشيطان
- إلى الأبد: دائمًا

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

الصَّلاةُ الرَّبانيَّةُ

١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ.

٢. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذلِكَ عَلَى الأَرْضِ.

٣. خُبْزَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا اليَوْمَ.

٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.

٥. وَلاَ تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشِّرِّيرِ بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.

٦. لأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمِينَ.



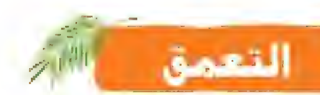
التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ:

لماذا نُصلّي؟ ثم يستمع لإجاباتهم، ويناقشهم فيها.



تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية



التعمق

يبدأ المعلم في ترديد الصلاة الربانية مع التلاميذ؛ للتأكد من حفظها وفَهم معانيها:

١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ.

٢. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذلِكَ عَلَى الأَرْضِ.

٣. خُبْزَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.

٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.

٥. وَلاَ تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشِّرِّيرِ بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.

٦. لأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمِين

ماذا تعلمت من الدرس؟

- الصلاة هي الطريق الذي يقربنا إلى الله.
- الصلاة هي حديثنا مع الله.
- نقدم الشكر لله على عطيته.
- نطلب من الله أن يساعدنا.
- نطلب المغفرة من الله.
- إذا أخطأنا نطلب من الله أن يسامحنا ويغفر لنا.
- الله يحب الأطفال.. ولأن الله أبونا فنصلي إليه دائمًا قائلين: أبانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك.



أهداف الدرس

- يتدرَّب على حفظ الصلاة الربانية وفَهم معانيها.

مع زملائك ومدرسك ردد الصلاة الربانية واستعن بالصور التالية لتذكرك بآياتها:

١ ٢

٣ ٤

٥ ٦

٣٠

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- حل المشكلات.

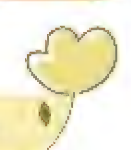
التهيئة

يُصلِّي المعلم بشكل غير منظم، وبالتالي يرد التلاميذ عليه بأن هناك خطأً في ترتيب الصلاة، ثم يطلب منهم بعد ذلك أن يقوموا هم بترتيبها بشكل صحيح.



تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية

التطبيق والتأمل



مع زملائك ومدرسك ردد الصلاة الربانية واستعن بالصور التالية لتذكرك بآياتها:

هدف النشاط:

التدريب على حفظ الصلاة الربانية وفَهم معانيها.

شرح النشاط:

يطرح المعلم على التلاميذ صورة الرجل الذي يصلي، ويسألهم: ماذا يقول؟ وما معنى هذه الصلاة؟ ويكرر معهم الصلاة الربانية لحفظها:

١. أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ.

٢. لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذلِكَ عَلَى الأَرْضِ.

٣. خُبْزَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.

٤. وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.

٥. وَلاَ تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشِّرِّيرِ بِالمَسيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.

٦. لأَنَّ لَكَ الملكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمين



أهداف الدرس

- يتدرَّب على حفظ الصلاة الربانية، وفَهم معانيها.



استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

التهيئة

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيِئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

تابع الموضوع السادس: الصلاة الربانية



قص واثنِ كتيب الصلاة الربانية واحفظه معك ليذكرك بآياته:

هدف النشاط:

التدريب على حفظ الصلاة الربانية، وفَهم معانيها.

شرح النشاط:

أن تكون معهم في كل الأوقات بعدما يقومون بقص وثني كتيب الصلاة الربانية.

هيّا نُصلِّ

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيِئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ.
لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذلِكَ عَلَى الأَرْضِ.
خُبْزَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.
وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.
وَلاَ تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشِّرِّيرِ بِالمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.
لأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ، إِلَى الأَبَدِ. آمِين

الختام:

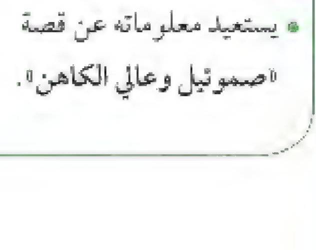
- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

  لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.
- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «الرب يسوع يحب الأطفال».
- يستعيد معلوماته عن قصة «صموئيل وعالي الكاهن».



لاحِظْ وتَعلَّمْ

اختر الإجابة الصحيحة:

- **الرَّبُّ يَسُوعُ:** (يُحِبُّ كُلَّ النَّاسِ - يُحِبُّكَ أنْتَ فَقَطْ - لا يُحِبُّ أحَدًا).
- **الأَطْفَالُ كَانُوا حَوْلَ الرَّبِّ يَسُوعَ لِيَأْخُذُوا:** (مَالاً - طَعَامًا - البَرَكَةَ).
- **يَسُوعُ عِنْدَمَا رَأَى الأَطْفَالَ:** (احْتَضَنَهُم - عَنَّفَهُم - تَرَكَهُم).

ضعْ علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

- اسْمِي صموئيلُ، عِنْدَما يُنَادِينِي أَبِي وَأُمِّي أَجْرِي لَهُمَا وَأَقُولُ نَعَم. ( )
- كَانَ عَالِي الكَاهِنُ يُنَادِي عَلَى صموئيلَ. ( )
- اللَّهُ نَادَى عَلَى صموئيلَ خَمْسَ مَرَّاتٍ. ( )
- قَالَ صموئيلُ: تَكَلَّمْ يَا رَبّ؛ لأَنَّ عَبْدَكَ سَامِعٌ. ( )
- كَانَ صموئيلُ يَمَلُّ مِن عَالِي الكَاهِن. ( )





لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.



اختر الإجابة الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة (**الرب يسوع يحب الأطفال**).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه.

الإجابة:

(يحب كل الناس – البركة – احتضنهم)



ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «**صموئيل وعالي الكاهن**».

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ويطلب منهم أن يضعوا علامة (✔) أو (✗).

الإجابة:

(✔ - ✗ - ✗ - ✔ - ✗)

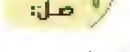




أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «بشارة الملاك للعذراء مريم».
- يستعيد معلوماته عن الصلاة الربانية.





صل:

• مَرْيَمُ	كَانَ يَسْأَلُ الْمُعَلِّمِينَ
• بَشَّرَ الْمَلاكُ الْعَذْرَاء	سَيِّدَةٌ عَاقِرٌ وَعَجُوزٌ قَرِيبَةُ مَرْيَمَ
• إِلِيصَابَات	فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ يُحِبُّهَا كُلُّ النَّاسِ
• يَسُوعُ	أَنَّ إِلِيصَابَات سَتَلِدُ طِفْلاً



رَتِّبِ الصَّلاةَ الرَّبَّانِيَّةَ تَرْتِيبًا صَحِيحًا:

- (......) لا تُدْخِلْنَا فِي تَجْرِبَةٍ، لَكِنْ نَجِّنَا مِنَ الشِّرِّيرِ بِالْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا.
- (......) خُبْزَنَا كَفَافَنَا أَعْطِنَا الْيَوْمَ.
- (......) أَبَانَا الَّذِي فِي السَّمَاوَاتِ، لِيَتَقَدَّسِ اسْمُكَ.
- (......) وَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا كَمَا نَغْفِرُ نَحْنُ أَيْضًا لِلْمُذْنِبِينَ إِلَيْنَا.
- (......) لأَنَّ لَكَ الْمُلْكَ، وَالْقُوَّةَ، وَالْمَجْدَ إِلَى الأَبَدِ.. آمِين.
- (......) لِيَأْتِ مَلَكُوتُكَ. لِتَكُنْ مَشِيئَتُكَ كَمَا فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ عَلَى الأَرْضِ.





لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي:



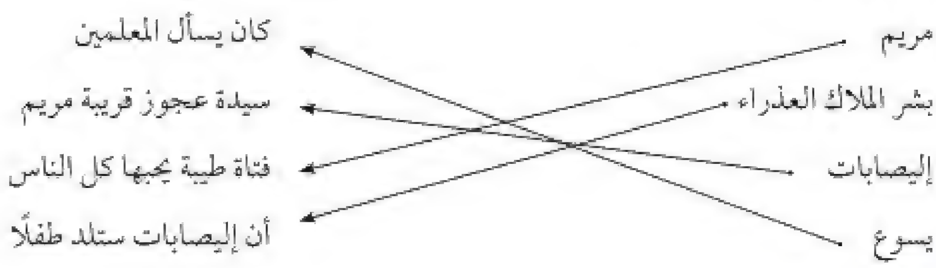
صِل:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «**بشارة الملاك للعذراء مريم**».

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ثم يطلب منهم أن يصلوا كل كلمة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني.

الإجابة:





رتب الصلاة الربانية ترتيبًا صحيحًا:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن **الصلاة الربانية**.

شرح النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ويطلب منهم أن يرتبوا الصلاة الربانية ترتيبًا صحيحًا.

الإجابة:

- لا تدخلنا في تجربة، لكن نجّنا من الشرير بالمسيح يسوع ربنا. (٥)
- خبزنا كفافنا أعطنا اليوم (٣)
- أبانا الذي في السماوات، ليتقدس اسمك (١)
- واغفر لنا ذنوبنا كما نغفر نحن أيضًا للمذنبين إلينا (٤)
- لأن لك الملك، والقوة، والمجد إلى الأبد.. آمين (٦)
- ليأتِ ملكوتك، لتكن مشيئتك كما في السماء كذلك على الأرض (٢)



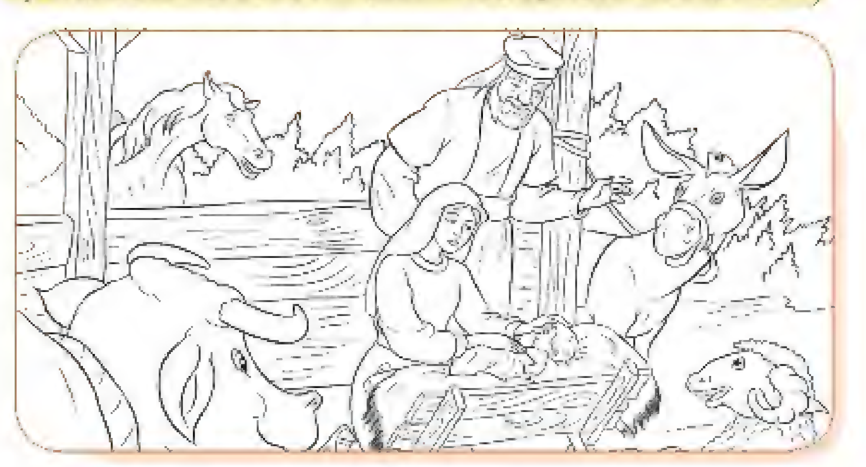
أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن قصة «ميلاد الرب يسوع».





لَوِّن صورة ميلاد الرَّب يسوع بألوانك المفضَّلة وفكِّر في سبب ميلاده في مذود للبقر:









لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي:



لوِّن صورة ميلاد الرب يسوع بألوانك المفضلة وفكِّر في سبب ميلاده في مذود للبقر:

هدف النشاط:

يربط التلميذ بين الآية والتلوين، وميلاد السيد المسيح في المذود، والحيوانات التي كانت موجودة في الحظيرة.

شرح النشاط:

يعطي المعلم التلاميذ ألوانًا، ويطلب منهم أن يلوِّنوا هذا المشهد.



المِحْوَرُ الثاني

العالم من حولي

قيم ومهارات المحور

النظافة – الاحترام – التسامح.

الموضوع الأول: **الله خلق العالم من أجلي**

الموضوع الثاني: **الكنيسة تعلمنا الصلاة**

الموضوع الثالث: **ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى**

الموضوع الرابع: **التسامح**

الموضوع الخامس: **صلاة الشكر**




ملاحظات

الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي

خَلَقَ اللهُ العَالَمَ فِي سِتَّةِ أيَّامٍ، وَكَانَ فِي كُلِّ يَوْمٍ مِنَ السِّتَّةِ يَخْلُقُ شَيْئًا جَدِيدًا.



أنَا أوَّلُ يَوْمٍ فِي الدُّنْيَا.. لا يُوجَدُ شَيْءٌ، لا أرَى شَيْئًا! ظُلْمَة. ظُلْمَة. قَالَ اللهُ: لِيَكُنْ نُورٌ. خَلَقَ اللهُ النُّورَ! اللهُ خَلَقَ شَيْئًا جَمِيلًا.



أنَا ثَانِي يوم.. هَذِهِ السَّمَاءُ وَهَذِهِ الأرْضُ! فَصَلَ اللهُ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالأرْضِ. اللهُ خَلَقَ شَيْئًا جَمِيلًا.



أنَا ثَالِثُ يَوْمٍ. فِيَّ خَلَقَ اللهُ المحيطاتِ، وَالبِحارَ، وَالأنهارَ. اللهُ خَلَقَ الشَّاطِئَ. خَلَقَ الشَّجَرَ، وَالزَّرْعَ، وَالوَرْدَ الملوَّنَ.. اللهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا.

٣٧

أهداف الدرس

- يتعرف أن الله يحبه ويحب الجميع.
- يوضح أن الله أحب الإنسان فخلق له أشياء كثيرة.
- يشعر بمحبة الله له وعنايته به «الله يحبني».
- يشكر الله على كل ما صنعه من أجله.
- يتدرب على شكر الله على خليقته الجميلة من أجله.

مفردات الموضوع

- فصل الله: خلق الله
- أعظم أعمالك: أروع وأجمل أعمالك
- بحكمة صنعت: بمهارة خلقت

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التهيئة

الهدف من التهيئة: أن يفكر التلميذ في بَدء الخليقة، ويربط لاحقًا أن سبب خلق الكون قبل آدم هو حب الله لآدم.

يسأل المعلم التلاميذ ويناقشهم في النقاط التالية:

- من أتى الكون أولًا؛ أنت أم والداك؟
- من أتى الكون أولًا؛ والدك أم جدك؟ هل فكرت من قبل من أول ما خلق الله من البشر؟
- ماذا تعرفون عن أبينا آدم وأمّنا حواء؟

بعد الانتهاء من النقاش يخبرهم المعلم بأن آدم هو أول إنسان خلقه الله، ثم يخبرهم بأنه سيحكي لهم قصة عن بَدء الخليقة، ونِعم الله علينا.

الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي

التعمق

- يقرأ المعلم النصف الأول من القصة أدناه بصوت عالٍ، بينما يتابع التلاميذ القصة المصورة في (كتاب التلميذ).
- يقرأ المعلم/ المعلمة الإصحاح الأول من سِفر التكوين قبل شرح الدرس لهم:
- قديمًا، قبل أن يوضع التقويم المتمثل في السنة والشهر واليوم لم يكن هناك شيء في الكون، لا أرض ولا سماء، ولا شمس ولا قمر.. كانت الظُّلمة في كل مكان، كانت الدنيا كلها ظلمة (يطلب المعلم من التلاميذ أن يغمضوا أعينهم ويخبروه بما يرونه) ظلام، مجرد ظلام.
- وجاء أول يوم في الدنيا، وقال: أنا أول يوم في الدنيا، وما من شيء في الكون.. لا أرى شيئًا، الدنيا مُظلمة، لا يُمكنني رؤية أي شيء، وفي هذا اليوم (اليوم الأول) قال الله: ليكن نورٌ؛ فيكون اليوم نورًا، وخلق الله النور، وأصبح هناك نور وظلام؛ ففصل الله النور عن الظلام وسمَّى النور نهارًا، والظلام ليلًا.. ورأى الله أن النور الذي خلقه في اليوم الأول حسنٌ وجميلٌ.
- أمس/ اليوم الأول؛ خلق الله فيه النور وسَمَّاه نهارًا، واليوم هو ثاني أيام الدنيا كلها، وعندما رأى اليوم الثاني ما صنعه الله قال: الأمسِ ظلمة، واليوم نور، هذه السماء وهذه الأرض.
- واليوم ماذا سيخلق الله؟!
- الله! فصل الله بين السماء والأرض، وصارت هذه أرضًا، وهناك ـ فوق ـ السماء، ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الثاني حسنٌ وجميلٌ.
- اليوم ثالث أيام الدنيا، جاء اليوم الثالث مسرورًا وقال: فيَّ نور، وسماء، وأرض، واليوم ماذا سيخلق الله؟! في اليوم الثالث خلق الله البحر (الذي نذهب إلى شاطئه في الصيف)، والمحيطات (بحار كبيرة جدًّا جدًّا)، وخلق النهر (كنهر النيل الذي خلقه ربنا للمصريين لنشرب منه).
- ولكن ثمة مشكلة؛ المياه في كل مكان على الأرض؛ فجعل الله الماء من (محيطات، وبحار، وأنهار، وشلالات) في مكان، والباقي أرضًا يابسةً ليس بها ماء.. وظهر الشاطئ (أليس للبحر مكان محدد، والنيل أيضًا، وللمتبقي أرض نسير عليها؟) ويمكننا أن نقول للتلاميذ الذين يعيشون في المدن الساحلية إنه أحيانًا ما يتعدى البحر الكورنيش لكنه سَرعان ما يعود مرة أخرى؛ لأن الله قال له: لا تَزِد عن هذا المكان!
- ثم خلق الله النبات من شجر، وعُشب، وزرع، وخلق وردًا أحمرَ، ووردًا أصفرَ، ووردًا ملوَّنًا بألوان متعددة، ورأى الله كل الذي خلقه في اليوم الثالث حسنًا وجميلًا.





أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص ٦٦) بالدليل.



أنا رابع يوم: فِيَّ خَلَقَ اللهُ الشَّمْسَ لتضيء النهار، والقَمَرَ، وَالنُّجُومَ لتنير الليل.. خَلَقَ اللهُ النَّهَارَ وَاللَّيْلَ، وَخَلَقَ الرَّبِيعَ، وَالصَّيْفَ، وَالخَرِيفَ، وَالشِّتَاءَ.. اللهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا.



أنا خامس يوم: فِيَّ خَلَقَ اللهُ الأَسْمَاكَ وَالطُّيُورَ؛ الأَسْمَاكُ فِي البَحْرِ وَالنَّهْرِ، وَالطُّيُورُ تَطِيرُ فِي السَّمَاءِ. اللهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا.



استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

تابع صفحة (٦٦) بالدليل.

تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي

- اليوم الرابع عندما أتى رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورد.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!

- جميلٌ؛ هذه الشمس تضيء النهار، وهذا القمر والنجوم تنير الليل.. خلق الله الشمس والقمر، والنهار والليل.. كل يوم يبدأ عندما تشرق الشمس، وينتهي بمَغيبها، وقسَّم فصول السنة: الربيع، الصيف، الخريف، الشتاء.. ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الرابع حسنٌ وجميلٌ.

- اليوم الخامس عندما أتى رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورد، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!

- خلق الله الأسماك والطيور؛ الأسماك تسبح في البحار والأنهار، والطيور تطير في السماء.. ورأى الله أن الذي خلقه في اليوم الخامس حسنٌ وجميلٌ



أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص ٦٦) بالدليل.

أَنَا الْيَوْمُ السَّادِسُ؛ هَذَا حِصَانٌ، خَرُوفٌ، كَلْبٌ، بَقَرَةٌ.. فِيَّ خَلَقَ اللهُ الْحَيَوَانَاتِ.
مَنْ هَذَا؟ آدَمُ وَحَوَّاءُ.. خَلَقَ اللهُ أَهَمَّ كَائِنٍ، وَهُوَ الإِنْسَانُ..
اللهُ يُحِبُّ الإِنْسَانَ.. اللهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ جَمِيلًا جِدًّا.

خَلَقَ اللهُ الْكَوْنَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ. كُلُّ شَيْءٍ خَلَقَهُ اللهُ جَمِيلٌ جِدًّا.

آية الدرس «مَا أَعْظَمَ أَعْمَالَكَ يَا رَبُّ! كُلَّهَا بِحِكْمَةٍ صَنَعْتَ». (مز١٠٤: ٢٤)

أَهْدَافُ الْقِصَّةِ:
- يقارن التلميذ بين ما خلقه الله في اليوم الأول إلى السادس.
- يعرف أن الله يحبه فخلق له كل شيء جميلًا.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

تابع صفحة (٦٦) بالدليل.

تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي

- اليوم السادس عندما أتى ماذا رأى؟ (تراجع الأيام الخمسة السابقة) رأى النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورد، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء، والأسماك، والطيور.. واليوم ماذا سيخلق الله؟!

- حِصان، بقرة، خروف (يطلب منهم المعلم تقليد صوت كل حيوان).. خلق الله في اليوم السادس الحيوان.

- ولكن، في هذا اليوم أيضًا خلق الله أهم الكائنات؛ أهم كائن في الوجود؛ خلقنا الله في اليوم السادس؛ خلق آدم وحواء؛ خلق الله الكون كله من أجل الإنسان (من أجل مونيكا، ومينا، وكيرلس، وماريا، ... إلخ)، ورأى الله أن الذي خلقه في كل الأيام حسنٌ وجميلٌ.

- انتهى الله من خلق كل شيء: النور، والسماء، والأرض، والبحار، والأنهار، والزرع، والشجر، والورد، والشمس، والقمر، والنهار، والليل، والربيع، والصيف، والخريف، والشتاء، والأسماك، والطيور، والحيوان، والإنسان (آدم وحواء).





أهداف الدرس

- يتفتح ذهن التلميذ لمظاهر نعم الله علينا، وتأثيرها، وأهميتها في حياتنا.

قم برسم أو لصق صور لنعم الله علينا، واذكر أهميتها في حياتنا:

اللَّهُ يُحِبُّنِي وَأَنَا أَتَمَتَّعُ بِبَرَكَاتِهِ

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.

التهيئة

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة (مقص - لصق - جرائد - مجلات) في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.



التطبيق والتأمل



قم برسم أو لصق لصور لنعم الله علينا، واذكر أهميتها في حياتنا:

هدف النشاط:

يتفتح ذهن التلميذ لمظاهر نِعم الله علينا، وتأثيرها، وأهميتها في حياتنا.

شرح النشاط:

يقوم المعلم بتوزيع مجلات أو جرائد قديمة على التلاميذ، ويطلب منهم قص صور لنِعم الله علينا، ولصقها في (كتاب التلميذ).. ويذكر فوائد تلك النِّعم، ولمَ لا يمكننا العيش بدونها، ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابيًّا تجاه كل إجاباتهم، ويشجعهم على التعبير عن فِكَرهم وآرائهم.

ملحوظة: إذا لم تتوافر الجرائد والمجلات يمكن أن يرسم التلميذ شيئًا أو أكثر عن نِعم الله علينا، ويذكر سبب اختياره.

تابع التطبيق:

في أثناء انشغال التلاميذ بالرسم أو لصق الصور بالكتاب يكتب المعلم الآية التالية على السبورة:

آية الدرس: «مَا أَعْظَمَ أَعْمَالَكَ يَا رَبُّ! كُلَّهَا بِحِكْمَةٍ صَنَعْتَ» (مز ١٠٤: ٢٤).

يذكر المعلم أن الله الواحد هو خالق الكون بأكمله، ويقوم التلاميذ بترديد الآية معه، ثم يذكر لهم أنه يجب علينا شكر الرب؛ لأنه خلقنا وخلق أشياء كثيرة لنستمتع بها.



أهداف الدرس

- يرسم التلميذ دائرة حول السلوك الصحيح الواجب اتباعه تجاه نِعم الله علينا.

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.

ارْسُمْ دائِرةً حَوْلَ السُّلوكِ السَّليمِ تِجاهَ نِعَمِ اللهِ عَلَيْنا:

١

٢

٣

٤

٤١

التهيئة

يناقش المعلم التلاميذ في النعم التي أنعم الله بها علينا، ويتصرف تصرفًا يناقض الوضع الصحيح لتلك النعم؛ بأن يُلقي مثلًا ورقة على أرضية الفصل بجانب سلة المهملات، وينظر إليهم ليرى ردود أفعالهم على هذا التصرف، مشيرًا بعد ذلك إلى نعمة النظافة.





تابع الموضوع الأول: الله خلق العالم من أجلي



ارسم دائرة حول السلوك السليم تجاه نعم الله علينا:

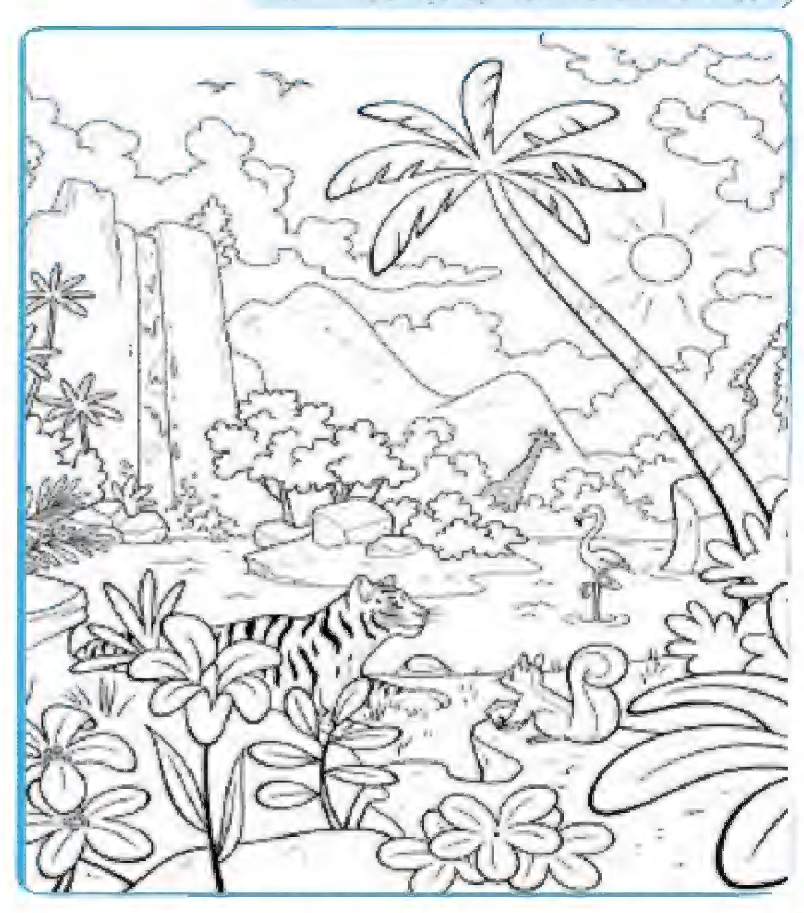
يقوم التلميذ برسم دائرة حول السلوك الصحيح الواجب اتباعه تجاه نِعم الله علينا.



أهداف الدرس

- يتعرف أن الأشياء التي يراها حوله هي من صُنع الله.
- يتأمل تنوع الأشياء التي يراها في عالم الله بإعجاب.
- يتدرب على كيفية الاعتناء بمخلوقات الله.

لوّن الأشياء التي تراها في الطبيعة بالألوان المناسبة:



٤٣

استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- حل المشكلات.

التهيئة

حوار في الطبيعة: يخرج المعلم مع التلاميذ من الفصل في جولة قصيرة إلى الطبيعة، ويسألهم: ماذا ترون؟ (اطلب منهم أن يصفوا ما يرونه في الطبيعة التي حولهم)، ثم اسأل: من الذي خلق هذه الأشياء كلها؟

يفكر التلميذ في الطبيعة التي حوله، ويربط ما يراه لاحقًا بأنه من صُنع الله، ويسأل المعلم التلاميذ، ويناقشهم في النقاط التالية: (أجرِ حوارك مع التلميذ)

١- ما الذي تراه أخضر اللون في الحديقة؟ ٢- ما الفواكه التي لونها أحمر؟

٣- ما لون السماء؟ ٤- اذكر أسماء بعض الطيور. ٥- اذكر أسماء بعض الحيوانات.

بعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن الله صنع في العالم أشياء كثيرة، ومتنوعة، ومفيدة، وألوانها جميلة؛ منها: (الأحمر، والأصفر، والأزرق، ... إلخ).





لوّن الأشياء التي تراها في الطبيعة بالألوان المناسبة:

هدف النشاط:

يدرك التلميذ أن لكل شيء في الطبيعة لونًا مُختلفًا.

الوسيلة: عُلبة ألوان

الحوار:

- الألوان عَطية من الله.. الألوان تجعل كل شيء نراه جميلًا.. انظروا إلى هذه الألوان الموجودة بالعُلبة، ارفع العُلبة، وكل لون، واذكر لون كل قلم (اللون الأحمر يذكرنا بالتفاحة، وعصير البرتقال يكون بهذا اللون الأصفر، والشمس لونها أصفر لامع.. الله جعل العُشب أخضر، والسماء لونها أزرق فاتح، واستخدم الله ألوانًا أخرى للورد؛ هي: أصفر، أبيض، بمبي، بنفسجي، برتقالي، أحمر).
- هل يمكنكم أن تذكروا ألوانًا أخرى صنعها الله؟ (أتِح فرصة للإجابة)

التعليق:

صنع الله في العالم أشياءَ كثيرة، وألوانها جميلة؛ منها: الأحمر، والأصفر، والأزرق.





أهداف الدرس

- يتدرب على كيفية الاعتناء بمخلوقات الله.

حدد من من هؤلاء يعتني بأشياء خلقها الله:













استراتيجيات التدريس

- المناقشة.
- العصف الذهني.

التهيئة

يعرض المعلم على التلاميذ مجموعة من السلوكيات الخاطئة والسلوكيات الصحيحة، وينتظر رد فعل كل تلميذ على ما يقوم به، ويناقشهم في وجهة نظرهم: لماذا هذا صحيح وهذا خطأ؟



حدد مَنْ من هؤلاء يعتنى بأشياء عالم الله:

هدف النشاط:

يعتني التلميذ بخليقة الله.

شرح النشاط:

يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالنشاط، ويطلب منهم أن يحددوا مَن مِن هؤلاء الذي يعتني بخليقة الله.. ثم يطلب من كل تلميذ أن يختار صورة لعمل يجب أن يقوم به هذا الأسبوع.



أهداف الدرس

- يشكر التلميذ الله على خليقته التي صنعها من أجله.

استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

ارْسُمِ الأَشْياءَ الَّتِي تَراها كُلَّ يَوْمٍ مِنْ صُنْعِ اللهِ:

٥

أَشْيَاءُ أَرَاهَا مِنْ خَلْقِ اللهِ

هَيا نُصَلِّ

أَشْكُرُكَ رَبِّي يَسُوعَ المَسِيحَ؛ أَطْعَمْتَنِي، وَسَقَيْتَنِي،
وَخَلَقْتَ لِيَ الزَّرْعَ، وَالطَّيْرَ، وَالحَيَوانَ، وَالأَسْماكَ،
وَخَلَقْتَ كُلَّ شَيْءٍ؛ كَيْ أَتَمَتَّعَ بِهِ فِي هَذَا الكَوْنِ.
حَقِيقَةٌ: نَحْنُ نُؤْمِنُ بِإِلَهٍ وَاحِدٍ؛ اللهِ خَالِقِ كُلِّ شَيْءٍ فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ.

التهيئة

يجذب المعلم انتباه التلاميذ بوضع الأدوات المستخدمة في هذا النشاط على مكاتبهم، ويخبرهم بأنهم سيقومون بعمل نشاط شائق.





ارسم الأشياء التي تراها كل يوم من صنع الله:

هدف النشاط:

يشكر التلميذ الله على خليقته التي صنعها من أجله.

شرح النشاط:

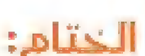
يطلب المعلم من كل تلميذ رسم الأشياء التي يراها من صُنع الله.

يسأل المعلم عمَّا رسمه، ويُثني على كل الرسومات، ثم يعلِّق ويكتب على رسم كل منهم (هذه الأشياء صنعها الله من أجلك).

هيا نصلِّ

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

أشكرك ربي يسوع المسيح؛ أطعمتني، وسقيتني،
وخلقت لي الزرع، والطير، والحيوان، والأسماك،
وخلقت كل شيء؛ كي أتمتع به في هذا الكون.
حقيقة؛ نحن نؤمن بإله واحد؛ الله خالق كل شيء في السماء والأرض.



الختام:

- وجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائه



أهداف الدرس

- يتعرف أننا في الكنيسة نصلي من أجل احتياجات كل العالم.
- يَعِي عمليًّا الأشياء التي نصلي من أجلها في الكنيسة.

الموضوعُ الثّاني: الكَنيسَةُ تُعَلِّمُنَا الصَّلاةَ

اذْكُرْ مَا نَرَاهُ دَاخِلَ الكَنِيسَةِ.

آية الدرس: وصَلُّوا بَعْضُكُمْ لأَجْلِ بَعْضٍ. (يعقوب ٥:١٦)

٤٥

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

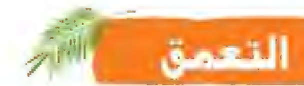
التهيئة

يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالدرس بعنوان (في الكنيسة نرى)، ويناقشهم في مدَى فَهمهم لما يرونه، وهل رأوا هذه الأشياء من قبل أم لا؟ وما عمل كل شيء رأوه في الصورة؟ ومن ثَمَّ يحفزهم على الذَّهاب إلى الكنيسة.

(نفس الأمر يتكرر مع صور أدوات الصلاة)، يتعرف التلميذ شكل الكنيسة، وما يوجد بداخلها، وأدوات الصلاة بها.



الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



التعمق

يُجري المعلم حوارًا مع التلاميذ من خلال هذه الأسئلة:

١- هل يمكنك أن تتذكر الطلبات التي تحتاج إليها اليوم؟

٢- من الذين يمكنك أن تطلب منهم هذه الاحتياجات؟

٣- هل يمكنك أن تتذكر بعض الطلبات التي تحتاج إليها كثيرًا ولكن الناس لا يمكنهم إعطاؤك إياها؟ وبعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن هناك طلبات يستطيع الناس أن يعطوكم إياها، وأخرى لا يستطيعون إعطاءكم إياها.



أهداف الدرس

- يرغب المشاركة في الصلاة من أجل احتياجات كل العالم.
- يتدرب على متابعة الصلوات التي تقام في الكنيسة.
- يتعرف الأدوات التي تُستخدم للصلاة بالكنيسة.

مفردات الموضوع

- مذبح الصلاة: المكان الذي يوضع عليه القربانة ونتناول منها
- المستير: الملعقة
- الصينية: طبق يوضع فيه القربانة

استراتيجيات التدريس

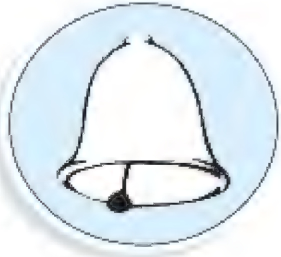
- التعلم النشط.

اذكر فائدة كل شكل في هذه الصور، ثم لونه:



مَنَــارَة

مَذْبَحُ الصَّلاةِ



جَرَس



أَيْقُونَةُ القِدِّيسِين

شَمْعَة



٤٦

التهيئة

تابع التهيئة (ص ٨٢) بالدليل.



تابع الموضوع الثاني : الكنيسة تعلمنا الصلاة

وجّه التلاميذ للصور بكتاب التلميذ ٤٦ ، ٤٧ وذكّرهم بأدوات الصلاة، وحدّثهم عن أهمية كل أداة، وكيف نستخدمها، ولماذا.

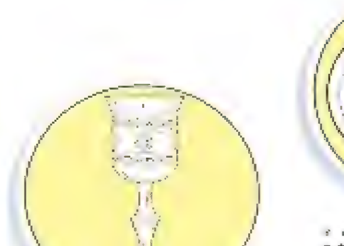




أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص ٨٢) بالدليل.

اذكر فائدة أدوات الصلاة في هذه الصور، ثم لونها:





الصِّينيَّةُ وَالنَّجْمُ

كَأْس

الصَّلِيبُ

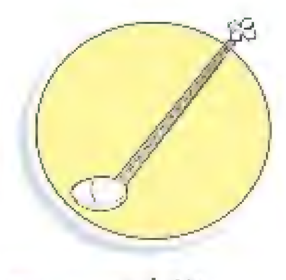




الشُّورِيَّةُ



الكِتَابُ المُقَدَّسُ



المَسْتِير

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

التهيئة

تابع التهيئة (ص ٨٢) بالدليل.

تابع الموضوع الثاني : الكنيسة تعلمنا الصلاة

وجّه التلاميذ للصور بكتاب التلميذ ٤٦ ، ٤٧ وذكّرهم بأدوات الصلاة، وحدّثهم عن أهمية كل أداة، وكيف نستخدمها، ولماذا.



أهداف الدرس

- يتعرف أننا في الكنيسة نصلي من أجل احتياجات كل العالم.

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

الكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِ

مِصْرَ

الرَّئِيس

البَابَا وَرِجَالِ الدِّين

الزُّرُوعِ وَالنَّبَاتَاتِ

مياه النيل

المُسَافِرِينَ

المَرْضَى

كُلِّ النَّاسِ

٤٨

التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ: لماذا نصلي من أجل احتياجات الآخرين؟ ويتناول إجاباتهم حتى يتوصل لهدف أن الله هو الذي طلب منا أن نصلي من أجل ذلك.. ثم يستعرض كل صورة ويناقشهم فيها.



تابع الموضوع الثاني : الكنيسة تعلمنا الصلاة

- يقرأ المعلم العبارات المكتوبة تحت كل صورة بصوت عالٍ، بينما يتابع التلاميذ الصورة الموجودة في (كتاب التلميذ)، ويبدأ في سؤالهم:

١- **صورة الرئيس:** يسأل المعلم التلاميذ عن الأعمال التي يقوم بها الرئيس، ثم يصل بالمناقشات إلى أن كل هذه الأمور صعبة وتحتاج لمساعدة.. وبعد ذلك يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الرئيس؛ لكي يساعده الله في قيادة مصر بحكمة ومهارة.

٢- **صورة مصر :** يسأل المعلم التلاميذ عن البلد الذي يشير إليه العَلم، ولِمَ نصلي من أجل الوطن؟ وبعد ذلك يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل أن يحفظ مصر آمنةً، ويمنحها كل الخيرات والنِّعم.

٣- **صورة البابا ورجال الدين:** يسأل المعلم التلاميذ عن الأعمال التي يقوم بها قداسة البابا ورجال الدين، ثم يصل بالمناقشات إلى أن كل هذه الأمور صعبة وتحتاج لمساعدة.. وبعد ذلك يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل البابا ورجال الدين؛ لكي يساعدهم الله في خدمة الكنيسة بحكمة ومهارة.

٤- **صورة النيل:** تخيل إذا استيقظت في الصباح ولم تجد ماءً؛ فماذا أنت فاعل؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضًا لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الماء.

٥- **صورة مريض:** إذا مرضتَ أو كان لديك شخص عزيز عليك مريض؛ فماذا تفعل له؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضًا لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل المرضى.

٦- **صورة كل الناس:** وفي النهاية يصل المفهوم إلى التلميذ بأن الكنيسة تُصلي من أجل احتياجات كل الناس.

٧- **صورة المسافرين:** يسأل المعلم التلاميذ عن الصعوبات التي تواجه المسافرين في أماكن بعيدة، ثم يصل بالمناقشات إلى أن المسافر يحتاج للسفر دون عناء أو تعب.. وبعد ذلك يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل راحة المسافرين، وأن يَصِلوا إلى أماكنهم بسلام.

٨- **صورة الزروع والنباتات:** تخيل إذا استيقظت في الصباح ووجدت ماما ذهبت للسوق لتشتري ما تحتاج إليه من خضراوات وفاكهة ولم تجد فماذا أنت فاعل؟ وبعد إجاباتهم يواصل المعلم المناقشة، ويسأل: تخيلوا أيضًا لو استمر هذا الوضع لعدة أيام؛ فما العمل؟ وبعد المناقشات يعلّق قائلًا: لذلك تصلي الكنيسة من أجل الزروع والنباتات. (هذه الدروس تساعدهم في بَدء تكوين إيمانهم بالله، وكيف أنه خالق الأشياء الجميلة، وأنه صانع الخيرات).



أهداف الدرس

- يتعرف آداب الحضور في الكنيسة.



أكمل ما يلي بكلمات مناسبة:



أَشْعِلُ شَمْعَةً أمَامَ



أُغْمِضُ



أُرَنِّمُ



أَجْلِسُ



استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



التهيئة

يعرض المعلم على التلاميذ مجموعة من الصور التي لها علاقة بالدرس السابق، ويذكِّرهم بما يتم استخدامه في الكنيسة.



تابع الموضوع الثاني : الكنيسة تعلمنا الصلاة



أكمل ما يلي بكلمات مناسبة:

هدف النشاط:

يتعرف آداب الحضور في الكنيسة.

شرح النشاط:

يطلب المعلم من كل تلميذ كتابة الكلمة المناسبة أمام الصورة، ويسأل عما كتبه، ويُثني عليه، ثم يعلّق ويكتب على الصفحة: (فلان يفعل هذا).



صل كُلّ صُورَةٍ في خانة الكنيسة بِمَا يُقَابِلُهَا في خانة السَّماء:

الكَنِيسَةُ	السَّمَاءُ
بِهَا تَسْبِيحٌ كَثِيرٌ	مَسْكَنُ القِدِّيسِينَ
بِهَا مؤمنون	نَتَمَتَّعُ فِيهَا بِرُؤْيَةِ رَبِّنَا
بِالتَّنَاوُلِ رَبُّنَا يَسْكُنُ بِدَاخِلِنَا	التَّسْبِيحُ لُغَةُ السَّمَاءِ

أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بأن الوجود في الكنيسة هو وجود في السماء.

استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



التهيئة

تابع التهيئة (ص٨٢) بالدليل.







صِل كل صورة في خانة الكنيسة بما يقابلها في خانة السماء:

هدف النشاط:

يشعر التلميذ بأن الوجود في الكنيسة هو وجود في السماء.

شرح النشاط:

يقرأ المعلم العبارات الموجودة تحت الصور، ويساعد التلاميذ في الحل، ويُجري حوارًا حول أن الكنيسة مِثال للسماء.





- تحفيز التلاميذ على الإحساس بافتقاد الآخرين.



استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.



يسأل المعلم التلاميذ عن شعورهم إذا تغيب أحد أصدقائهم عن الصلاة في الكنيسة، وما دورهم تجاه ذلك.



تابع الموضوع الثاني : الكنيسة تعلمنا الصلاة



اكتب رسالة إلى صديقك الذي لم يحضر مدارس الأحد الأسبوع الماضي:

هدف النشاط:

تحفيز التلاميذ على الإحساس بافتقاد الآخرين.

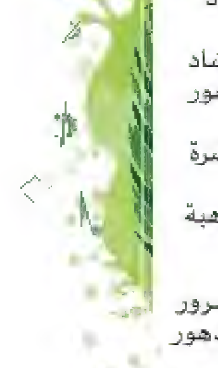


أهداف الدرس



- تربية الوجدان الكنسي لدى التلميذ.

ترنيمة



كنيستي كنيستي كنيستي
هي بيتي هي أمي هي سر فرح حياتي

١. اتربيت من صغري فيها جوه مدارس الأحد
تفرح بيَّ وأفرح بيها أصل إيماني فيها زاد

أبني مبادئي على تعاليمها وأطاوع كل إرشاد
يا إلهي حافظ عليها وتدوم على مر الدهور

٢. أعظم ما فيها على المذبح والسما حاضرة أحلى حضور
طغمات الملائكة تسبح بهجة وفرحة ورهبة ونور

واحنا ناكل جسده ونفرح ودمه يمحي الشرور
ده اللي هايتناول هايربح الملكوت طول الدهور

هيا نصل

اذْكُرْ يَا رَبّ
عَائِلَتِي الصَّغِيرَةَ بَابَا وَمَامَا وَإِخْوَتِي وَكُلَّ أَصْحَابِي..
وَعَائِلَتِي الكَبِيرَةَ كَنِيسَتِي، وَمَدْرَسَتِي، وَوَطَنِي..
وَاشْفِ المَرْضَى، وَاحْفَظِ المُسَافِرِينَ..
وَبَارِكْ مِصْرَ، وَامْنَحْهَا الأَمَانَ وَالسَّلَامَ.

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

التهيئة

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

تابع الموضوع الثاني: الكنيسة تعلمنا الصلاة



هيًا نرنم: يساعد المعلم التلاميذ في حفظ الترنيمة الموجودة بالنشاط.

هدف النشاط:

تربية الوجدان الكنسي لدى التلميذ.

هيا نُصَل

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

اذكر يا رب

عائلتي الصغيرة بابا وماما وإخوتي وكل أصحابي..

وعائلتي الكبيرة كنيستي، ومدرستي، ووطني

واشفِ المرضى، واحفظ المسافرين..

وبارك مصر وامنحها الأمان والسلام.

الختام:

- وجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائه.



أهداف الدرس

- يتعرف قدرة الله على شفاء المرضى.
- يتدرب على أن يُصلّي من أجل المرضى.
- يتدرب على زيارة مريض، ومساعدته، والاطمئنان عليه.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



الموضوع الثالث: رَبّنا يَسُوعُ المَسِيحُ يَشْفِي المَرْضَى

اذكر اسم المبنى الموجود في الصورة، وما مهنة من يعمل به؟











التهيئة

يُحكى أن هناك بلدة صغيرة كان بها عالم اخترع اختراعًا عظيمًا ذا قدرات هائلة يقوم بكثير من الخِدْمات؛ فكان يتحكم في إنارة الشوارع، وجمع القُمامة، وتشغيل المعدات، وتنظيم المرور.. وقد فرح الناس بهذا الاختراع؛ لأنه جعل بلدتهم جميلة ونظيفة.

ذات يوم سافر العالِم، وبعد سنوات تعطَّل الاختراع وحاول الكثيرون إصلاحه ولكن دون جدوى، وعمَّ الظلام، وتراكمت القُمامة، وساءت أحوال الناس.. سمع العالِم بما حدث فأسرع عائدًا إلى بلدته، وقام بإصلاحه؛ فهو وحده من يمكنه ذلك.. وسَرعان ما تحسنت الأوضاع وعادت البلدة لازدهارها.

يعرض المعلم على كل تلميذ صورة لطفل مريض، ويناقشهم في النقاط التالية:

١- ماذا ترى في الصورة؟ ٢- ماذا يعمل الطفل لكي يشفى؟ ٣- هل قابلت طبيبًا من قبل؟

وبعد الانتهاء من النقاش يُخبرهم المعلم بأن الله قادر على شفاء المرضى.



الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى

التعمق

- في البداية يستعرض المعلم مع التلاميذ مجموعة الصور الموجودة بالدرس، ويناقشهم في النقاط التالية:
- ما اسم المبنى الموجود في الصورة؟
- ماذا يوجد في هذا المبنى؟
- ماذا نستفيد من هذا المبنى؟



أهداف الدرس

- يفسر لماذا جلس المريض كل هذه السنين أمام البركة.
- يصف شكل الملاك وهو يحرّك الماء.

مفردات الموضوع

- بِركة: مكان به ماء، مثل حمام السباحة
- الحيوية: الصحة

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

رَبُّنا يَسُوعُ المَسِيحُ يَشْفي المَرْضَى



كَانَتْ هُنَاكَ بِرْكَةٌ، وَكَانَ يَحُوطُهَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ مَرْضَى كَثِيرُونَ يَنْتَظِرُونَ؛ حَيْثُ يَنْزِلُ مَلاكُ الرَّبِّ فِي هَذِهِ البِرْكَةِ وَيُحَرِّكُ المِيَاهَ، وَالمَرِيضُ الَّذِي يَنْزِلُ يُشْفَى مِنْ مَرَضِه.



كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ مَرِيض يَرْقُدُ بِجَانِبِ هَذِهِ البِرْكَةِ مُنْذُ ٣٨ سَنَةً، وَكَانَ مَهْمُومًا حَزِينًا لِدَرَجَةٍ كَبِيرَةٍ؛ لأَنَّهُ غَيْرُ قَادِرٍ عَلَى الحَرَكَةِ وَلا يُمْكِنُهُ القَفْزُ فِي المَاءِ، وَلَيْسَ هُنَاكَ مَنْ يُسَاعِدُهُ عَلَى ذَلِكَ.



٥٤

التهيئة

يناقش المعلم التلاميذ ويسأل كلًّا منهم: هل لك قريب أو صديق مريض؟ (الإجابة بنعم أو لا فقط دون الدخول في التفاصيل) وماذا تفعل من أجله؟

يحرص المعلم على أن يكون رد فعله إيجابيًّا تجاه كل إجاباتهم، وأن يقود كل تلميذ لأن يشكر ربنا كثيرًا على نعمة الصحة التي أعطاها إياه، وأنه عندما يمرض يوفر لنا الطبيب الدواء، ونشكر الله من أجل ذلك.



تابع الموضوع الثالث : ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى

يقرأ المعلم لهم من إنجيل مُعلمنا يوحنا - الإصحاح الخامس - هذا النص:

- وَكَانَ هُنَاكَ إِنْسَانٌ بِهِ مَرَضٌ مُنْذُ ثَمَانٍ وَثَلاَثِينَ سَنَةً. هذَا رَآهُ يَسُوعُ مُضْطَجِعًا، وَعَلِمَ أَنَّ لَهُ زَمَانًا كَثِيرًا، فَقَالَ لَهُ: أَتُرِيدُ أَنْ تَبْرَأَ؟ أجَابَهُ المرِيضُ: يَا سَيِّدُ، لَيْسَ لِي إِنْسَانٌ يُلْقِينِي فِي الْبِرْكَةِ مَتَى تَحَرَّكَ الماءُ. بَلْ بَيْنَمَا أَنَا آتٍ، يَنْزِلُ قُدَّامِي آخَرُ. قَالَ لَهُ يَسُوعُ: «قُمِ احْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ. فَحَالاً بَرِئَ الإِنْسَانُ وَحَمَلَ سَرِيرَهُ وَمَشَى...» (يو٥: ٥-٩) ليتعرفوا أن القصة من الكتاب المقدس.



أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس
(ص ١٠٠) بالدليل.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



ذَهَبَ الرَّبُّ يَسُوعُ إِلَى الْبِرْكَةِ وَرَأَى جَمِيعَ الْمَرْضَى، وَعِنْدَمَا رَأَى هَذَا الْمَرِيضَ قَالَ لَهُ: قُمْ وَاحْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ!



فَشُفِيَ الرَّجُلُ، وَعَادَتِ الْحَيَوِيَّةُ تَدُبُّ فِي جَسَدِهِ كُلِّهِ. وَسُرْعَانَ مَا نَفَّذَ الرَّجُلُ كَلامَ الرب يَسُوعَ، وَحَمَلَ سَرِيرَهُ وَمَشَى مَسْرُورًا.

آية الدرس فَإِنِّي أَنَا الرَّبُّ شَافِيكَ. (خروج ١٥ : ٢٦)

أهداف القصة:
- يعرف قدرة الله على شفاء المرضى.
- يفسر لماذا جلس المريض كل هذه السنين أمام البركة
- يتدرب على أن يصلي من أجل المرضى





التهيئة

تابع التهيئة (ص ١٠٠) بالدليل.



تابع الموضوع الثالث: ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى

هنا يتوقف المعلم عن سرد القصة، ويسألهم عن آرائهم في مشكلة الرجل المريض، ويبدأ في سؤالهم حول كيفية تصرُّف هذا الرجل مع مرضه، وأنه ليس هناك من يساعده، ويطلق لفكرهم العنان، ويستنبط قدرة الله على الشفاء، ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابيًّا تجاه كل إجاباتهم، ثم يستكمل القصة.

- **كانت هناك بركة تسمَّى »بيت حسدا« تفيض مياؤها كالبحر، وكان يحوطها من كل جانب مرضى كثيرون ينتظرون الملاك ليحرك المياه فيقفزون بها من أجل الشفاء.**
- **كان هناك رجل مريض يرقد بجانب هذه البركة منذ ٣٨ سنة!**
- **وكان مهمومًا حزينًا لدرجة كبيرة؛ لأنه لا يستطيع الحركة ولا يمكنه القفز في الماء، وليس هناك من يساعده على ذلك.**
- **ذهب الرب يسوع إلى البركة ورأى جميع المرضى.**
- **وعندما رأى الرب يسوع هذا المريض قال له: قم واحمل سريرك وامشِ!**
- **فشُفِي الرجل، وعادت الحيوية تدب في جسده كله.**
- **وسَرعان ما نفذ الرجل كلام الرب يسوع، وحمل سريره ومشى مسرورًا.**



أهداف الدرس

- الصحة نعمة من الله يجب الحفاظ عليها.
- تنمية العمل الإيجابي تجاه المرضى.

اكتُبِ الكلماتِ النّاقصةَ في العِباراتِ التّاليةِ:

أغسِلُ ....

أغسِلُ ....

آكُلُ طَعامَ ....

ألعَبُ ....

أُصَلّي إلى ....

صِفْ ما تَراهُ في الصّورةِ، ثُمَّ لَوِّنْها:



٥٦

استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

التهيئة

يناقش المعلم التلاميذ حول ماذا يفعلون إذا كانوا في مكان:

- المريض؟
- الشخص الذي يزور المريض؟





اكتب الكلمات الناقصة في العبارات التالية:

هدف النشاط:

الصحة نعمة من الله يجب الحفاظ عليها.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ كتابة الكلمات الناقصة.
- الغرض من وضع صورة الصلاة أن يصلي التلميذ لله من أجل صحته.
- بعد الانتهاء من النقاش يقود المعلم تلاميذه ليستنتجوا أنه يجب عليهم أن يهتموا بصحتهم؛ لأنها نعمة من الله.



صف ما تراه في الصورة، ثم لوّنها:

هدف النشاط:

تنمية العمل الإيجابي تجاه المرضى.

شرح النشاط:

- يطلب المعلم من التلاميذ تلوين الشكل، ويتناقش معهم حول: ماذا يفعلون إذا كانوا في مكان:
  - المريض؟
  - الشخص الذي يزور المريض؟
- ويمكن أن يتوصلوا إلى:
  - أن كل طفل يُصلي لأي مريض في العائلة أو من أصحابه أو جيرانه، ويطلب من الله أن يشفيه؛ لأن ربنا هو الوحيد القادر على شفاء أمراضنا.
  - حين يمرض يطلب من الله الشفاء، ثم يذهب للطبيب.
  - يشكر الله من أجل أنه شفاه أو شفى أحد أقاربه.
  - القيام بزيارة أحد المرضى باصطحاب أستاذ مدارس الأحد لمساعدته، والسؤال عنه.



أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بحالة المريض، وباحتياجه إلى المساعدة.

استراتيجيات التدريس

- حل المشكلات.

لوِّن الصُّورة بألوانك المفضَّلة:



بَابَا يَسُوع،
أَشْكُرُكَ مِنْ أَجْلِ مَحَبَّتِكَ الْكَبِيرَةِ لَنَا..
أَشْكُرُكَ لِأَنَّكَ تَقْدِرُ أَنْ تَشْفِيَ كُلَّ الْمَرْضَى.
بَابَا يَسُوع، اشْفِ كُلَّ مَرِيضٍ مُحْتَاجٍ إِلَيْكَ..
كُنْ مَعَ كُلِّ وَاحِدٍ مُحْتَاجٍ إِلَيْكَ.

التهيئة

تابع التهيئة (ص ٩٦) بالدليل.





لوِّن الصورة بألوانك المفضلة:

هدف النشاط:

يشعر التلميذ بحالة المريض، واحتياجه إلى المساعدة.

هيا نُصل



يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.

بابا يسوع،
أشكرك من أجل محبتك الكبيرة لنا..
أشكرك لأنك تقدر أن تشفي كل المرضى
بابا يسوع
اشفِ كل مريض محتاج إليك..
كن مع كل واحد محتاج إليك.

الختام:

- يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكْره.
- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



أهداف الدرس

- يتعرف أسماء وسائل المواصلات الحديثة والقديمة





اذكر المواصلات الحديثة والقديمة، والصوت الذي تحدثه كل منها:







استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ عن اسم أقرب كنيسة لهم، ويعرف منهم ما وسيلة المواصلات التي يستخدمونها في الذهاب إلى الكنيسة.



الموضوع الرابع: التسامح

التعمق

يستعرض المعلم الصور الموجودة بالدرس، ويتناقش مع كل تلميذ في:

- ما وسيلة المواصلات التي يراها؟
- ما وسائل المواصلات الحديثة والقديمة؟
- ما الصوت الذي تُحدثه كل وسيلة مواصلات؟
- ماذا يركب عندما يسافر؟

وبعد الانتهاء من النقاش يشرح لهم أن السامري استخدم دابته في السفر.



أهداف الدرس

- تنمية الشعور بالمسئولية في واجباتي تجاه الآخرين.

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.



التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ عن معنى كلمة (إيجابي) و(سلبي)، وكيف يكون الإنسان إيجابيًّا في المجتمع أو سلبيًّا.



تابع الموضوع الرابع : التسامح

التطبيق والتأمل



هدف النشاط:

تنمية الشعور بالمسئولية في واجباتي تجاه الآخرين.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حوارًا مع التلاميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم في أنشطة أخرى يجب أن يقوموا بها بخلاف الموجودة في النشاط.

أهداف الدرس

- يسامح الذين يُخطئون في حقه.
- يشعر بفرح الرب عندما يراه يساعد المحتاجين.
- يشعر بفرح عندما يساعد أحدًا.
- يتدرب على طُرق مُساعدة زملائه وإخوته المحتاجين.



مفردات الموضوع

- يهودي: معناه رجل من بلد اسمها اليهودية
- كاهن: رجل ترك كل شيء وتفرَّغ للعبادة
- لاويّ: رجل دين تخصص في خدمة الله
- سامريّ: معناه رجل من بلد اسمها السامرة

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.

قصةُ السامري الصالح



مَنْ هَذا الرَّجُلُ السَّائِرُ في الطَّريقِ الآنَ؟

يَبدو مِنْ مَلابِسِه أنَّهُ يَهُودِيٌّ، ويَبْدُو أيْضًا أنَّهُ غَنِيٌّ! مَا هَذا؟ وَمَنْ هَؤُلاءِ؟ انْتَبِهْ يَا سَيِّدي..

يَبْدُو أنَّهم لُصُوصٌ يُحَاوِلُونَ سَرِقَتَكَ..

أَسْرِعْ، أَسْرِعْ.. لماذا تَضْرِبُونَهُ هَكَذا؟ ألا تُوجَدُ في قُلُوبِكُم رَحْمَةٌ؟



لَقَدْ سَرَقُوا كُلَّ مَالِه وَضَرَبُوهُ.. أَتَمَنَّى أَنْ يَأْتِيَ مَنْ يُنْقِذُهُ مِنْ أَيْدِيهم.

مَا هَذا؟ هُنَاكَ شَخْصٌ يَقْتَرِبُ مِنْهُ؛ يَبْدُو مِنْ هَيْئَتِه أنَّهُ كَاهِنٌ، للأسَفِ لَمْ يُسَاعِدْه..

وَهُنَاكَ شَخْصٌ آخَرُ آتٍ مِن بَعيدٍ؛ إنَّهُ (لاويّ) وَللأسَفِ مَرَّ بجوارِه وَلَكِنَّه لَمْ يُسَاعِدْهُ أيْضًا!

التهيئة

يستعرض المعلم صور الدرس أمام التلاميذ، ويطلب من كل تلميذ أن يتخيل نفسه في الموقف الذي توضحه كل صورة، وأن يعلّق كل منهم على سؤال: ماذا كان سيفعل في هذا الموقف؟ وبعد استماع المعلم لتعليقاتهم يوضح لهم أن قصة «السامري الصالح» توضح كيفية التعامل مع من يكرهني بطريقة لائقة.



تابع الموضوع الرابع: التسامح

- يقرأ المعلم لهم من إنجيل مُعلمنا لوقا - الإصحاح العاشر - هذا النص:

«فَأَجَابَ يَسُوعُ وَقَالَ: «إِنْسَانٌ كَانَ نَازِلاً مِنْ أُورُشَلِيمَ إِلَى أَرِيحَا، فَوَقَعَ بَيْنَ لُصُوصٍ، فَعَرَّوْهُ وَجَرَّحُوهُ، وَمَضَوْا وَتَرَكُوهُ بَيْنَ حَيٍّ وَمَيْتٍ. فَعَرَضَ أَنَّ كَاهِنًا نَزَلَ فِي تِلْكَ الطَّرِيقِ، فَرَآهُ وَجَازَ مُقَابِلَهُ. وَكَذلِكَ لاَوِيٌّ أَيْضًا، إِذْ صَارَ عِنْدَ الْمَكَانِ جَاءَ وَنَظَرَ وَجَازَ مُقَابِلَهُ. وَلكِنَّ سَامِرِيًّا مُسَافِرًا جَاءَ إِلَيْهِ، وَلَمَّا رَآهُ تَحَنَّنَ، فَتَقَدَّمَ وَضَمَدَ جِرَاحَاتِهِ، وَصَبَّ عَلَيْهَا زَيْتًا وَخَمْرًا، وَأَرْكَبَهُ عَلَى دَابَّتِهِ، وَأَتَى بِهِ إِلَى فُنْدُق وَاعْتَنَى بِهِ. وَفِي الْغَدِ لَمَّا مَضَى أَخْرَجَ دِينَارَيْنِ وَأَعْطَاهُمَا لِصَاحِبِ الْفُنْدُقِ، وَقَالَ لَهُ: اعْتَنِ بِهِ، وَمَهْمَا أَنْفَقْتَ أَكْثَرَ فَعِنْدَ رُجُوعِي أُوفِيكَ. فَأَيَّ هؤُلاَءِ الثَّلاَثَةِ تَرَى صَارَ قَرِيبًا لِلَّذِي وَقَعَ بَيْنَ اللُّصُوصِ؟» فَقَالَ: «الَّذِي صَنَعَ مَعَهُ الرَّحْمَةَ». فَقَالَ لَهُ يَسُوعُ: «اذْهَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاصْنَعْ هكَذَا». (لو ١٠: ٣٠-٣٧) ليتعرفوا أن القصة من الكتاب المقدس.

- يقرأ المعلم الجزء الأول من القصة أدناه بصوت عالٍ، بينما يتابع التلاميذ القصة المصورة في (كتاب التلميذ).





أهداف الدرس

تابع أهداف الدرس (ص ١١٢) بالدليل.



٣

هُنَاكَ شَخْصٌ آتٍ يَبْدُو أَنَّهُ سَامِرِيٌّ، وَأَعْلَمُ أَنَّ هَؤُلاءِ السَّامِرِيِّينَ عَلَى خِلافٍ مَعَ الْيَهُودِ، وَبِالتَّأْكِيدِ لَنْ يُسَاعِدَهُ.. مَاذَا يَحْدُثُ؟ هَذَا السَّامِرِيُّ يُضَمِّدُ جِرَاحَهُ، وَيُخَفِّفُ آلامَهُ.



٤

حَمَلَهُ السَّامِرِيُّ عَلَى حِمَارِهِ، وَأَخَذَهُ إِلَى الْفُنْدُقِ، وَأَوْصَى صَاحِبَ الْفُنْدُقِ أن يعتني به، وأَعْطَاهُ دِينَارَيْنِ، وَقَالَ لَهُ: إِذَا احْتَجْتَ إِلَى الْمَزِيدِ فَسَأُعْطِيكَ مَا تُرِيدُ عِنْدَ عَوْدَتِي.

آية الدرس «أَسْنِدُوا الضُّعَفَاءَ». (١تس ٥: ١٤)

أَهْدَافُ الْقِصَّةِ:
- أن يسامح الذين يخطئون في حقه.
- أن يتدرب على طرق مساعدة أصدقائه وإخوته المحتاجين.



استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- استراتيجية القصة.



التهيئة

تابع التهيئة (ص ١١٢) بالدليل.



تابع الموضوع الرابع : التسامح

هنا يتوقف المعلم عن سرد القصة ويشوُّقهم للجزء الثالث، ويسأل التلاميذ عن آرائهم في تصرف اللاوي، وعدم مساعدته للرجل الذي ضربه اللصوص، وهنا يؤكد المعلم أن عدم مساعدة الآخرين خطأ روحي وإنساني.. ويحرص على أن يكون رد فعله إيجابيًّا تجاه كل إجاباتهم، ثم يستكمل القصة.

وهنا التأكيد على قيمة المسامحة، والعمل الإيجابي كوصية كتابية إنجيلية وإنسانية.





أهداف الدرس

- مساعدة المحتاجين بالرغم من تصرفاتهم المسيئة نحوي.
- التمييز بين التصرُّفات الإيجابية والسلبية.



استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

التهيئة

يسأل المعلم التلاميذ عن معنى كلمة (إيجابي) و(سلبي)، وكيف يكون الإنسان إيجابيًّا تجاه كل من يخطئون في حقه.



تابع الموضوع الرابع: التسامح



ماذا تفعل لو ...؟



هدف النشاط:

التصرف الإيجابي بالرغم من الإساءة.

شرح النشاط:

يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حوارًا مع التلاميذ:

١- صِف كل من بالصورة.

٢- اذكر موقف كل من بالصورة.

ويقودهم إلى تنمية العمل الإيجابي مهما كان موقف الآخرين منا.


















أهداف الدرس

- استخدام الإمكانيات المتاحة في خدمة الآخرين.
- يستعرض المعلم الصور الموجودة بالدرس.

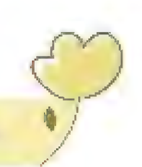
استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.

التهيئة

يستعرض المعلم صور الدرس أمام التلاميذ، ويطلب من كل تلميذ أن يتخيل نفسه في الموقف الذي توضحه كل صورة، وأن يعلِّق كل منهم على سؤال: ماذا كان سيفعل في هذا الموقف؟





صف كل من في الصورة، واذكر مواقفهم:

وجه التلاميذ إلى صور شخصيات قصة السامري الصالح. اسأل التلاميذ عن دور كل شخصية في القصة وعن رأيهم في تصرف كل منهم.



اذكر اسم كل أداة وكيف تستخدمها في مساعدة الآخرين:

هدف النشاط:

استخدام الإمكانيات المتاحة في خدمة الآخرين بالرغم من إساءتهم لي.

شرح النشاط:

يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حوارًا مع التلاميذ:

- اكتب أمام كل صورة الكلمة المناسبة لها.
- كيف تستخدم هذه الأداة في مساعدة الآخرين؟

ويقود المعلم التلاميذ إلى التفكير في الإمكانيات التي لديهم، ويمكن استخدامها في عمل الخير.

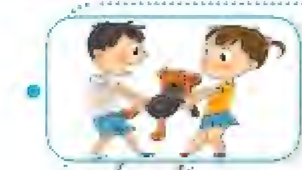




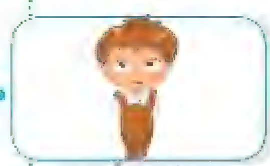
أهداف الدرس

- التفكير في احتياجات الآخرين.

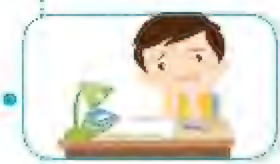
صِلْ مِن العَمُودِ الأوَّلِ بِمَا يُناسِبُهُ فِي العَمُودِ الثَّانِي:


مايكل وَلَدٌ عَنِيفٌ

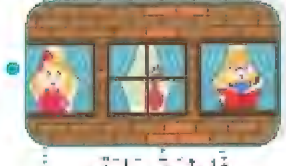

أُسَاعِدُهُ فِي المُذاكَرَة

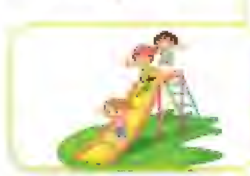

مينا خَجُولٌ دَائِمًا


عِنْدَما تَكُونُ هُناكَ مُشْكِلَةٌ يَجِبُ أَنْ أُسَاعِدَه


مارك لا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُذاكِرَ بِمُفْرَدِه


أَنَا وَعَائِلَتِي نُهَنِّئُها فِي العِيدِ


فَاطِمَةُ جَارَتِي


نَجْعَلُه يَلْعَبُ مَعَنَا

٦٤

استراتيجيات التدريس

- العصف الذهني.
- المناقشة.







صل من العمود الأول بما يناسبه في العمود الثاني:

هدف النشاط:

التفكير في احتياجات الآخرين.

شرح النشاط:

يساعد المعلم التلاميذ في كيفية اختيار كل صورة من العمود الأول بما يناسبها من العمود الثاني.

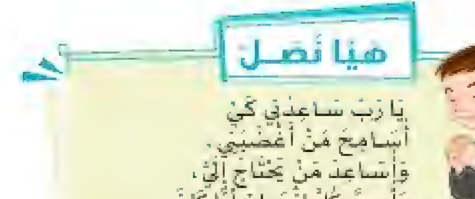




أهداف الدرس

- يشعر التلميذ بمُعاناة المحتاجين.







استراتيجيات التدريس

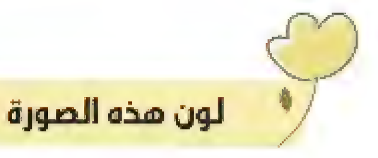
- العصف الذهني.
- المناقشة.

التهيئة

يكتب المعلم نص الصلاة على السبورة، ويحرص على أن يكون الصف هادئًا مطمئنًا وكأنهم في الكنيسة؛ ليُهيئ لهم جوًّا روحانيًّا للصلاة، وشُكر الرب.



تابع الموضوع الرابع: التسامح



هدف النشاط:

الشعور بمُعاناة المحتاجين.



الختام:

يوجه المعلم الشكر إلى التلاميذ لاجتهادهم، ويطلب منهم الالتفات إلى الزميل المجاور وشكره على مشاركة فِكَره.

- يقول المعلم ما يلي:

لقد تشاركنا الفِكَر اليوم؛ ماذا تعلمتم من زميلكم المجاور؟ اشكروه على مساعدته لكم في التعلم.

- يقوم التلاميذ بتوجيه الشكر إلى زملائهم.



الموضوع الخامس: صَلاةُ الشُّكْرِ



فَلْنَشْكُرْ صَانِعَ الخَيْرَاتِ الرَّحُومَ اللَّـهَ

أَبَا رَبِّنَا وَإلهنَا وَمُخَلِّصنا يَسُوعَ المَسِيحَ.

لأنَّهُ سَتَرَنا وَأَعَانَنَا وَحَفِظَنا

وَقَبلنا إلَيْهِ وَأَشْفَقَ عَلَيْنا

وَعَضَدنا وَأَتَى بِنا إلَى هَذهِ السَّاعَةِ.



أهداف الدرس

- يردد بفَهم (صلاة الشكر).
- يرتب صلاته، ويبدأ بالشكر قبل الطلب.
- يتعرف أن الله يحفظ، ويقبل، ويستر، ويُعين الجميع، وهو ضابط الكل.
- يردد بفَهم آيات المحفوظات.

مفردات الموضوع

- الرحوم: الحنون
- سترنا: سامحنا
- أعاننا: ساعدنا
- حفظنا: حرسنا من كل شر
- قبلنا إليه: لم يرفضنا
- أشفق علينا: عطف علينا
- عضدنا: قوّانا
- أتى بنا إلى هذه الساعة: الوقت الحالي

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

التهيئة

يتناقش المعلم مع التلاميذ حول كيفية تقديم الشكر لله، ويقول لهم إننا سنتعلم ونحفظ **(صلاة الشكر)**.



الموضوع الخامس: صلاة الشكر



التعمق

يبدأ المعلم في ترديد (**صلاة الشكر**) مع التلاميذ للتأكد من حفظها وفَهم معانيها:

- فلنشكر صانع الخيرات الرحوم الله
- أبا ربنا وإلهنا ومخلصنا يسوع المسيح.
- لأنه سترنا وأعاننا وحفظنا
- وقبلنا إليه وأشفق علينا
- وعضدنا وأتى بنا إلى هذه الساعة



أهداف الدرس

- تنمية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها الرب يسوع.

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.

اذكر الأوقات التي نشكر فيها الله صانع الخيرات:

وَقْتُ

وَقْتُ

وَقْتُ

وَقْتُ

وَقْتُ

وَقْتُ







اذكر الأوقات التي نشكر فيها الله صانع الخيرات:

هدف النشاط:

تنمية الشعور بأهمية الصلاة التي نشكر فيها الرب يسوع.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حوارًا مع التلاميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم في الأوقات التي يجب أن نشكر فيها الرب يسوع.





أهداف الدرس

تنمية الشعور بالمسئولية تجاه المجتمع.



اكتب أمام كل صورة الوظيفة المناسبة، ولماذا نشكره؟



....



....



....



....

استراتيجيات التدريس

- التعلم النشط.







تابع الموضوع الخامس: صلاة الشكر



اكتب أمام كل صورة الوظيفة المناسبة، ولماذا نشكره؟

هدف النشاط:

تنمية الشعور بالمسئولية تجاه المجتمع.

شرح النشاط:

- يعرض المعلم الصور الموجودة بكتاب التلميذ، ويُجري حوارًا مع التلاميذ.
- يستكمل المعلم الحوار معهم عن الوظائف التي يحبون أن يعملوا بها في المستقبل.



أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (الله خلق العالم من أجلي).
- يستعيد معلوماته عن درس (الكنيسة تعلمنا الصلاة).





اختر الإجابة الصّحيحة:

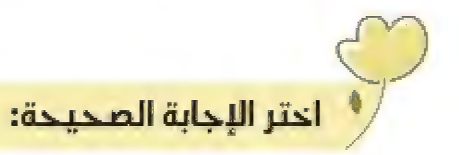
- **صَنَعَ اللّهُ** (شَمْسًا - قَمَرًا - نُجومًا) **تُضِيءُ بِالنَّهارِ.**
- **صَنَعَ اللّهُ طُيُورًا تَطِيرُ فِي** (المَاءِ - السَّمَاءِ - الأَرْضِ).
- **صَنَعَ اللّهُ قَمَرًا لِيُنِيرَ بِـ**(النَّهارِ - الشُّرُوقِ - اللَّيْلِ).

ضعْ علامة (✓) أمام العبارة الصّحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصّحيحة:

- الكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِ الخُطَاةِ. ( )
- السَّمَاءُ مَسْكَنُ القِدِّيسِينَ. ( )
- فِي الكَنِيسَةِ بِالتَّنَاوُلِ رَبُّنَا يَسْكُنُ بِدَاخِلِنَا. ( )
- الكَنِيسَةُ تُصَلِّي مِنْ أَجْلِ كُلِّ النَّاسِ. ( )
- أُشْعِلُ شَمْعَةً أَمَامَ أَيْقُونَةِ القِدِّيسِينَ. ( )







لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

اختر الإجابة الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (**الله خلق العالم من أجلي**).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه.

الإجابة:

(شمسًا – السماء – الليل)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

هدف النشاط:

يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (**الكنيسة تعلمنا الصلاة**).

شرح النشاط:

يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ويطلب منهم أن يضعوا علامة (✓) أو علامة (✗)

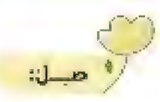
الإجابة:

العبارات كلها صحيحة (✓ – ✓ – ✓ – ✓ – ✓)



أهداف الدرس

- يستعيد التلميذ معلوماته عن درس (ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى).
- يستعيد معلوماته عن درس (التسامح).



صل:



• رَجُلٌ مَرِيضٌ بِجَانِبِ الْبِرْكَةِ	• قُمْ وَاحْمِلْ سَرِيرَكَ وَامْشِ
• قَالَ يَسُوعُ لِلْمَرِيضِ:	• سَمِعَ كَلامَ الرَّبِّ يَسُوع
• شُفِيَ الرَّجُلُ بَعْدَ أَنْ	• ٣٨ سَنَةً



رتب قصة السامري الصالح:





لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.

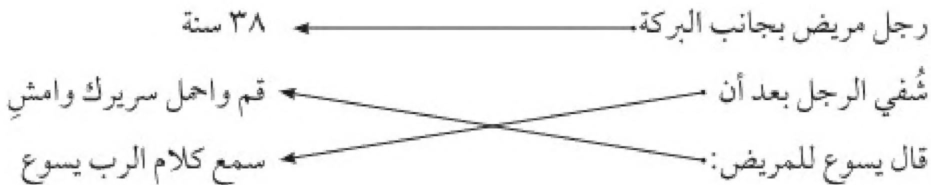


صِل:

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن درس **(ربنا يسوع المسيح يشفي المرضى)**.

شرح النشاط: يقرأ المعلم للتلاميذ الأسئلة بوضوح وتأنٍّ موضحًا الكلمات ومخارجها، مع شرح السؤال وتوضيحه، ثم يطلب منهم أن يصلوا كل كلمة في العمود الأول بما يناسبها في العمود الثاني.

الإجابة:



العمود الأول	العمود الثاني
رجل مريض بجانب البركة	٣٨ سنة
شُفي الرجل بعد أن	سمع كلام الرب يسوع
قال يسوع للمريض:	قم واحمل سريرك وامشِ



رتب قصة السامري الصالح

هدف النشاط: يستعيد التلميذ معلوماته عن درس **(التسامح)**.

شرح النشاط: يطلب المعلم من التلاميذ أن يدققوا النظر في الصور، ويحاولوا استرجاع القصة في إذهانهم، ويختاروا الصور في ترتيبها الصحيح.

الإجابة:













أهداف الدرس

- الشعور بالفرح أنه استطاع أن يساعد شخصًا في الذَّهاب إلى الكنيسة.

ساعِدْ صَديقَكَ فِي الوصُولِ إلَى الكَنيسَةِ لِيُصَلّي:





لاحظ وتعلم (تقييم تكويني)

يمكن للمعلم أن يقطع هذا التقييم ويحفظه في ملف أو حافظة التلميذ لنهاية الصف الدراسي.



ساعد صديقك في الوصول إلى الكنيسة ليصلي:

هدف النشاط:

الشعور بالفرح أنه استطاع أن يساعد شخصًا في الذَّهاب إلى الكنيسة.

شرح النشاط:

يسأل المعلم التلاميذ عن اسم أقرب كنيسة لهم، ويعرف منهم ما وسيلة المواصلات التي يستخدمونها في الذَّهاب إلى الكنيسة.



شكر وتقدير

تتوجه دار نهضة مصر للنشر بالشكر والتقدير

لجميع من منحهم حقوق استخدام صور قصتي الله يراني ويسمعني وبشارة الملاك للعذراء.

المصادر:

•قصة الله يراني ويسمعني: Moody Publishers

•قصة بشارة الملاك للعذراء مريم: Good News International and College Press Publishing Co.

رقم الإيداع : ٢٠١٨/١٦٩٤٧

العام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م

رقم الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم	مقاس الكتاب
٤٠١٥/٣٠/١/١١/١/٧٣	٧٠ جرام	٢٠٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٤٠ صفحة بالغلاف	١٧,٥ ملزمة	٢١ × ٢٧,٥ سم



طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر